



الجمهورية اليمنية
وزارة الثقافة

الإدارة العامة للتخطيط والإحصاء

الثقافة

×

أرقام

لعام ٢٠٠٨م



إدارة الإحصاء



عَلِيٌّ عَبْدَ اللَّهِ صَبِيحٌ
رئيس الجمهورية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة:

أهمية الإحصاء

نظراً لما للثقافة من دور بارز في عملية التطوير والتنمية فإن الاهتمام بعملية جمع ونشر البيانات الإحصائية الثقافية تزايد كمؤشر نحو تحديد المعلومات ومتابعتها والاستفادة منها.

فالإحصاء علم قديم ولكنه أصبح في عصرنا الحالي بالغ الأهمية تتم به دراسة واقعة المجتمع من مختلف النواحي السكانية والعلمية والثقافية والإمكانات الاقتصادية والزراعية والصناعية وتوسع الإحصاء في بلد ما ودقة بياناته يدل على تقدم ذلك البلد.

ويرجع السبب في تسمية عصرنا الحاضر بعصر المعلومات إلى علم الإحصاء ولأهمية تجميع وتحليل البيانات وتحويلها إلى معلومات نجد أن كافة وسائل الإعلام تعتمد على تكتيك تلخيص المعلومات الإحصائية ومن هنا أصبحت الحاجة إلى مهارات تحليل وتفسير المعلومات أكثر مما كانت عليه الحاجة قبل عشرين عاماً مضت.

والإحصاء من المواضيع الهامة التي تساعد على تطبيق كثير من المفاهيم والمهارات الرياضية. ومثال ذلك فإن فهم الأعداد والكسور العادية والكسور العشرية النسبة والنسبة المئوية وكثير من العمليات الحسابية يتم عن طريق تطبيقاتها في الإحصاء.

يسر وزارة الثقافة أن تصدر النشرة الإحصائية الخاصة بالبيانات الثقافية لعام ٢٠٠٨م والتي تتضمن المعطيات الإحصائية الثقافية في الجمهورية اليمنية وتقديمه للدارسين والباحثين والمهتمين بالثقافة.

إدارة الإحصاء

أولاً: الجدول

جدول

يوضح الأنشطة التي يقوم بها المركز النسوي لعام ٢٠٠٧/٢٠٠٨ م

م	نوع النشاط	مدة الدورة	عدد المنتسبين			عدد الخريجين		
			الدورة الأولى	الدورة الثانية	الإجمالي	الدورة الأولى	الدورة الثانية	الإجمالي
٠.١	تطريز حرير	ستة أشهر	٢٦	٢٦	٥٢	٢٦	٢٦	٥٢
٠.٢	تطريز ذهب	ستة أشهر	١١	١٠	٢١	١١	١٠	٢١
٠.٣	خياطة	ستة أشهر	١٣	١٥	٢٨	١٣	١٥	٢٨
٠.٤	نسيج لوحات	ستة أشهر	٤	٢	٦	٤	٢	٦
٠.٥	نسيج معاوز	ستة أشهر	٢	٢	٤	٢	٢	٤
الإجمالي			٥٦	٥٥	١١١	٥٦	٥٥	١١١

جدول**يوضح الأنشطة التي يقوم بها المركز الحرفي لعام ٢٠٠٨ م**

م	الأقسام	مدة الدورة	عدد المنتسبين			عدد الخريجين		
			الدورة الأولى	الدورة الثانية	الإجمالي	الدورة الأولى	الدورة الثانية	الإجمالي
١.	النحت على الخشب	ستة أشهر	٤	٥	٩	٥	٦	١١
٢.	قسم العقيق	ستة أشهر	٧	٦	١٣	٦	٥	١١
٣.	قسم الفضة	ستة أشهر	٥	٨	١٣	٧	٦	١٣
٤.	قسم النسيج	ستة أشهر	٤	٥	٩	٤	٣	٧
الإجمالي			٢٠	٢٤	٤٤	٢٢	٢٠	٤٢

جدول

يوضح عدد المحلات الثقافية في الجمهورية اليمنية الخاصة برسوم الخدمات لعام ٢٠٠٨م

م	المحافظة	الاستديو هات	الإنتاج الفني	الاستديو هات	محلات C.D	المطابع التجارية	مكاتب الترجمة	دور النشر	الخطاطين	والإعلان الدعائية	الأكشاك	المستندات طبع	استيراد كتب	دور السينما	المكتبات	معامل تصوير	استيراد أفلام سينما	مطابع الكمبيوتر	آثار وإنترنت	أخرى
(١)	الأمانة	٩١	٢٠	٦٦	٦٨	٨١	٥٤	٩٦	١٥٠	١١٧	١١	١٤	٢٢	٤	١١٥	٩١	٠	٢٨	٢١٥	
(٢)	عدن	٨٦	٢	١١٢	٤٦	٢٢	٨١	٠	٩٢	٥٦	٢٤	٥٦	١١	٠	١٠١	٢٥	١	٩٦	١١٦	
(٣)	حضر موت	٥٣	٥	٨٦	٢٥	١٥	٦	١	٢٤	٧٣	٧٣	٥١	١	٠	٦٤	١٦	٠	٤٥	٦١	
(٤)	تعز	١٠٢	٢	٨٣	٦٣	١٢	١٦	٢	٥٥	٣	٨٤	٥٢	٤	٠	٨٤	١٠٢	٠	٦٢	٧٥	
(٥)	الحديدة	٧٢	٣	٨٢	٧٥	١٥	٤٥	٢	٧٥	٣٢	٩٣	٤٥	٢	٠	٦٥	٤٥	٠	٣٢	٦٥	
(٦)	إب	٤٥	٦	٧٢	٦٢	١٢	١٢	٠	٤٥	٢٢	٦٥	٧٢	٠	٠	٥٢	٦٥	٠	٧٣	٩٢	
(٧)	لحج	١٩	١	٣٢	١٣	٠	٢	٠	٣	٢	١٥	١٢	٠	٠	٢	٢	٠	٥	٥	
(٨)	صنعاء	١٢	٠	١٣	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٤	٠	٠	٠	٠	
(٩)	حجة	١٦	٠	١٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٧	٠	٠	٠	٠	
١٠	نمار	٦٩	٠	٢٣	٢٥	٣	٧	٠	١٢	٠	١٠	١٢	٠	٠	١٤	١٥	٠	١٢	١٠	
١١	شبوة	١٠	٠	١٥	٢	١	٠	٠	٠	٠	٠	١٠	٠	٠	١٥	٠	٠	١٧	١٢	
١٢	صعدة	٨	٠	٩	٠	٠	٠	٠	٢	٠	٣	٠	٠	٠	٩	١	٠	٢	٧	
١٣	المهرة	١٣	٠	١٦	٠	٠	٠	٠	٢	٠	٣	٥	٠	٠	١٢	٣	٠	٥	٩	
١٤	مأرب	١٤	٠	١٢	٠	٠	٢	٠	١	٠	٣	٥	٠	٠	٨	٢	٠	٢	٢	

م	المحافظة	الاستديوهات	الإنتاج الفني	الاستديوهات	محلات C.D	المطابع التجارية	مكاتب الترجمة	دور النشر	الخطاطين	والإعلان الدعاية	الأكشاك	المستندات طبع	استيراد كتب	دور السينما	المكتبات	معامل تصوير	سينما استيراد أفلام	مطابع الكمبيوتر	آثار وإنترنت	أخرى
١٥	أبين	٠	٠	١٢	٠	٠	٠	٠	٢	٢	٥	٥	٠	٠	١٢	٤	٠	٢	٢	
١٦	المحويت	١٧	٠	١٥	٠	٠	٠	٠	٠	٢	٥	٠	٠	٠	١٠	١	٠	٢	١	
١٧	البيضاء	١٧	٠	٢٢	٢	٠	١	٠	٠	٢	٥	٢	٠	٠	٢	٢	٠	٤	٥	
١٨	الجوف	٣	٠	٢	١	٠	١	٠	٢	٠	١	٢	٠	٠	٢	١	٠	٢	١	
١٩	عمران	١٢	٢	١٠	٠	٠	٠	٠	٥	٠	١٥	٢٠	٠	٠	١٢	١	٠	٢	٤	
٢٠	الضالع	١٥	٠	٨١	٠	٠	٠	٠	١٥	٠	١٢	٢٥	٠	٠	١٥	٢	٠	٥	١	
٢١	ريمة	٣	٠	٢	٠	٠	٠	٠	٠	٠	١	٠	٠	٠	٢	٠	٠	٠	٠	
	الإجمالي	٦٧٧	٤١	٧٧٦	٣٨٢	١٦١	٢٢٧	١٠١	٤٨٦	٢٦٠	٤٢٨	٣٨٩	٤٠	٤	٦٠٩	٣٧٨	١	٣٩٧	٦٨٤	

جدول**يوضح عدد المجلات الثقافية والكتب****التي تم التصريح لها من قبل وزارة الثقافة لعام ٢٠٠٨م**

م	الأشهر	المجلات الثقافية	الكتب
١.	يناير	٣١	-
٢.	فبراير	٣١	-
٣.	مارس	٣١	-
٤.	إبريل	٣١	-
٥.	مايو	٣١	-
٦.	يونيو	٣١	١
٧.	يوليو	٣١	١
٨.	أغسطس	٣١	١
٩.	سبتمبر	٣١	١
١٠.	أكتوبر	٣١	١
١١.	نوفمبر	٣١	١
١٢.	ديسمبر	٣١	١
الإجمالي		٣٧٢	٧

جدول

يوضح عدد أفلام الفيديو cd

التي تم مراقبتها عبر وزارة الثقافة لعام ٢٠٠٨م

م	الأشهر	الأفلام Cd
١.	يناير	٤٠.٠٠٠
٢.	فبراير	١٥.٢١٣
٣.	مارس	٢٠.٠٠٠
٤.	إبريل	١٧.٠٠٠
٥.	مايو	١٠.٠٠٠
٦.	يونيو	٢٥.٠٠٠
٧.	يوليو	٤.٠٠٠
٨.	أغسطس	٥.٠٠٠
٩.	سبتمبر	١٠.٠٠٠
١٠.	أكتوبر	٧.٠٠٠
١١.	نوفمبر	٤.٠٠٠
١٢.	ديسمبر	٥.٠٠٠
الإجمالي		١٦٢.٢١٣

جدول**يوضح عدد أشرطة الكاسيت****التي تم التصريح لها أو مراقبتها عبر وزارة الثقافة لعام ٢٠٠٨م**

م	الأشهر	عدد أشرطة الكاسيت التي تم التصريح لها	عدد أشرطة الكاسيت التي مراقبتها عبر المطار وتم التصريح لها
١.	يناير	١٢	بلغ عدد أشرطة الكاسيت
٢.	فبراير	٢١	التي تم
٣.	مارس	١٣	مراقبتها
٤.	إبريل	١	عبر مطار
٥.	مايو	٢٦	صنعاء
٦.	يونيو	١٣	الدولي
٧.	يوليو	٢	خلال عام
٨.	أغسطس	٢٨	٢٠٠٨م
٩.	سبتمبر	٦	(١٥.٠٠)
١٠.	أكتوبر	٥	شريط كاست
١١.	نوفمبر	٩	
١٢.	ديسمبر	٣١	
الإجمالي		١٩٣	١٥.٠٠

جدول

يوضح عدد الأعمال الابداعية التي تم منحها شهادة تسجيل لعام

٢٠٠٨م

العدد الشهادات	نوع المصنف					الأشهر	م
	صور فتوغرافية	مشروع	شعار	دليل	كتاب		
١	١	-	-	-	-	يناير	١
-	-	-	-	-	-	فبراير	٢
-	-	-	-	-	-	مارس	٣
١	-	-	-	-	١	إبريل	٤
٢	-	-	-	١	١	مايو	٥
٢	-	-	١	١	-	يونيو	٦
٨	١	-	١	٤	٢	يوليو	٧
٩	٧	١	-	١	-	أغسطس	٨
-	-	-	-	-	-	سبتمبر	٩
-	-	-	-	-	-	أكتوبر	١٠
٥	-	-	-	١	٤	نوفمبر	١١
-	-	-	-	-	-	ديسمبر	١٢
٢٨	٩	١	٢	٨	٨	الإجمالي	

جدول**يوضح عدد الدوريات والصحف الصادرة عن وزارة الثقافة لعام ٢٠٠٨م**

اسم الدورية	الزمن	اللغة التي تصدر بها	مجال تخصصها	متوسط عدد النسخ المطبوعة
مجلة الثقافة	شهرية	العربية	ثقافية	٣.٠٠٠
مجلة الإكليل	فصلية	العربية	تاريخية متنوعة	٢.٠٠٠

جدول

يوضح عدد إجمالي الكتب في قاعة زيد مطيع دماج وقاعة سليمان

العيسى

م	العناوين	قاعة زيد مطيع دماج	قاعة سليمان العيسى	الإجمالي
١.	معارف عامة	١١٧٥	٩١١	٢٠٨٦
٢.	فلسفة وعلوم	٥٩٧	٨٢٣	١٤٢٠
٣.	ديانات	١٠٦٠	٤٢١٨	٥٢٧٨
٤.	علوم اجتماعية	٢٢١٠	٤٤٦٨	٦٦٧٨
٥.	لغات	٣٩٥	٦٢٩	١٠٢٣
٦.	علوم طبيعية	٦٦٩	٦٠٩	١٢٧٨
٧.	علوم تطبيقية	١٥٤٤	١٤٨٣	٣٠٢٧
٨.	الفنون	٦٧٤	٥٣٧	١٢١١
٩.	الآداب	٢٧٦٠	٥٢٦٢	٨٠٢٢
١٠.	الجغرافيا والتاريخ	١٢٩٤	٥٢٦٢	٦٥٥٦
	الإجمالي	١٢٣٧٧	٢٤٢٠٢	٣٦٥٧٩

جدول
يوضح الفنون التشكيلية لعام ٢٠٠٨ م

نسبة عدد الزوار	متوسط عدد اللوحات في كل معرض		عدد المعارض		عدد الفنانين العاملين في المجال	البيان
	داخلي	خارجي	داخلي	خارجي		
٤.٠٠٠	١٥٠	٥٠	١١	٢	١٤٨٥	الرسم والتصوير
-	-	-	-	-	٦	الحفر/الجرافيك
-	-	-	-	-	٨	النحت
-	-	-	-	-	-	الخزف
-	-	-	١	-	١	الخط العربي
-	-	-	-	-	-	فنون النسخ
-	-	-	-	-	-	صناعات تقليدية
٤.٠٠٠	١٥٠	٥٠	١٢	٢	١٥٠٠	الإجمالي

جدول

يوضح توزيع المنشآت الثقافية في الجمهورية اليمنية لعام ٢٠٠٨م

م	المحافظة	المكتبات العامة	بالمخطوطات المتخصصة المكتبات	المراكز الثقافية	المتاحف الوطنية والشعبية والموروث الشعبي	معاهد الفنون الجميلة	بيوت الثقافة	مسرح الهواء الطلق
(١)	أمانة العاصمة	٢٤	٢٤	١	٢		١	٢
(٢)	عدن	٢٤			٢	١	١	
(٣)	تعز	٢		١	٢		١	
(٤)	حضر موت	٥	١	١	٢		١	
(٥)	الحديدة	١		١	١		١	
(٦)	إب	٤		١	٢		١	
(٧)	صنعاء	١						
(٨)	لحج	٢		١	٢			
(٩)	ذمار	١		١	٢			
(١٠)	البيضاء	١		١				
(١١)	أبين	١		١				١
(١٢)	شبوثة	١		١	٢			
(١٣)	المهرة	١		٢				
(١٤)	صعدة	١		١				
(١٥)	حجة	١		١				
(١٦)	المحويت	٢		١				
(١٧)	مأرب	٢						
(١٨)	الجوف	١						
(١٩)	الضالع	٢		١	١			
(٢٠)	عمران	٢						
(٢١)	ريمة	٢						
	الإجمالي	٤٠	٤	١٧	٢١	١	٦	٣

جدول

يوضح توزيع المكتبات العامة في محافظات الجمهورية لعام ٢٠٠٨م

م	اسم المكتبة	الموقع	تاريخ الإنشاء	عدد العناوين	
				عربي	أجنبي
١.	دار الكتب	الأمانة	١٩٦٨م	٢٣.٩٧٨	٣.٧٣١
٢.	مكتبة المركز الثقافي	الأمانة	٢٠٠٢م	١٠.٠٠٠	٢
٣.	مكتبة الأحداث	الأمانة	٢٠٠٢م	٥.٢٠٠	٠
٤.	المكتبة الوطنية	عدن	١٩٨٠م	٣٥.٠٠٠	٢.١٦٠
٥.	مكتبة مسواط	عدن	٢٠٠٥م	٣.٢٠٠	٠
٦.	مكتبة الإكليل	عدن	٢٠٠٥م	٣.٨٠٠	٠
٧.	المكتبة السلطانية	حضر موت	١٩٤١م	١٢.٥٦٠	٠
٨.	مكتبة علي أحمد باكثير	حضر موت	٢٠٠٠م	٥.٢٠٠	٠
٩.	مكتبة المكلا	حضر موت	٢٠٠٣م	٦.٢٠٠	٠
١٠.	مكتبة غيل باوزير	حضر موت	٢٠٠٥م	٥.٣٠٠	٠
١١.	مكتبة الشحر	حضر موت	٢٠٠٥م	٣.٢٠٠	٠
١٢.	المكتبة العامة	تعز	٢٠٠١م	٦.٣٠٠	٠
١٣.	مكتبة الأعلوم بالمواسط	تعز	٢٠٠٥م	٤.٣٠٠	٠
١٤.	المكتبة العامة	إب	٢٠٠٠م	٧.٨٠٠	٠
١٥.	مكتبة يريم	إب	٢٠٠٠م	٣.٦٠٠	٠
١٦.	مكتبة جبلة	إب	٢٠٠٠م	٢.٠٠٠	٠
١٧.	مكتبة النادرة	إب	٢٠٠٢م	١.٥٠٠	٠
١٨.	مكتبة الحوطة	لحج	٢٠٠٤م	٢.٠٠٠	٠
١٩.	مكتبة طور الباحة	لحج	٢٠٠٤م	١.٥٠٠	٠
٢٠.	المكتبة العامة	البيضاء	٢٠٠٤م	٢.٢٠٠	٠

جدول

يوضح توزيع المكتبات العامة في محافظات الجمهورية لعام ٢٠٠٨م

م	اسم المكتبة	الموقع	تاريخ الإنشاء	عدد العناوين	
				عربي	أجنبي
٢١	المكتبة العامة	الحديدة	م ٢٠٠١	٥.٢٠٠	٠
٢٢	مكتبة البردوني	ذمار	م ١٩٩٩	٣.٦٠٠	٠
٢٣	المكتبة العامة	حجة	م ١٩٩٩	٣.٥٠٠	٠
٢٤	المكتبة العامة	صعدة	م ٢٠٠٠	٢.٥٠٠	٠
٢٥	المكتبة العامة	المحويت	م ٢٠٠١	٣.١٠٠	٠
٢٦	مكتبة خبت النويرة	المحويت	م ٢٠٠٥	٢.١٠٠	٠
٢٧	مكتبة مديرية براقتش	مأرب	م ١٩٩٥	٣.٢٠٠	٠
٢٨	المكتبة العامة	مأرب	م ٢٠٠٧	٢.٣٠٠	٠
٢٩	مكتبة مديرية الفيل	الجوف	م ١٩٩٧	١.٨٠٠	٠
٣٠	المكتبة العامة	الجوف	م ٢٠٠٧	١.٨٠٠	٠
٣١	مكتبة مناخة	صنعاء	م ٢٠٠٤	١.٩٠٠	٠
٣٢	مكتبة عتق	شبوة	م ٢٠٠٣	١.٨٠٠	٠
٣٣	المكتبة العامة	عمران	م ٢٠٠٤	١.٩٥٠	٠
٣٤	مكتبة السودة	عمران	م ١٩٩٧	٢.٥٠٠	٠
٣٥	المكتبة العامة	عمران	م ٢٠٠٧	٣.٠٠٠	٠
٣٦	مكتبة زنجبار	أبين	م ٢٠٠٥	١.٣٠٠	٠
٣٧	المكتبة العامة	الضالع	م ٢٠٠٣	١.٩٠٠	٠
٣٨	مكتبة دمت	الضالع	م ٢٠٠٧	٢.١٠٠	٠
٣٩	المكتبة العامة بالغيظة	المهرة	م ٢٠٠١	٣.٠٠٠	٠
٤٠	مكتبة السلفية	ريمة	م ٢٠٠٣	٣.٢٠٠	٠
الإجمالي					

جدول**يوضح المكتبات المتخصصة بالأطفال وتم إنشاؤها****من قبل الجمعيات اليمنية لنشر الثقافة والمعرفة لعام ٢٠٠٨م**

م	اسم المكتبة	الموقع	عدد العناوين
(١)	المكتبة الأولى	مبنى الدراسات الإسلامية – صنعاء	٥.٠٠٠
(٢)	المكتبة الثانية	الأمانة – بيت معياد	٥.٠٠٠
(٣)	المكتبة الثالثة	الأمانة – باب اليمن – النادي الأهلي	٥.٠٠٠
(٤)	المكتبة الرابعة	الأمانة – خلف حديقة الثورة	٥.٠٠٠
(٥)	المكتبة الخامسة	الأمانة – ش/ الجراف	٥.٠٠٠
(٦)	مكتبة المركز الثقافي	الأمانة	٣٠٠
(٧)	المكتبة السادسة	عدن	٥.٠٠٠
(٨)	مكتبة المكلا	حضر موت	٣.٠٠٠
	الإجمالي		٣٣.٣٠٠

جدول

يوضح دور المخطوطات ومحتوياتها في الجمهورية لعام ٢٠٠٨م

م	اسم المكتبة	الموقع	الكتب	عدد العناوين	الرقوق القرآنية
(١)	المكتبة الشرقية بالجامع الكبير	الأمانة	٤.١٧٩	١٢.٠٠٠	٦.٠٠٠
(٢)	المكتبة الغربية بالجامع الكبير	الأمانة	٣.٨١٢	١١.٠٠٠	-
(٣)	دار المخطوطات	الأمانة	٤.٠٠٠	٥.٠٠٠	٢٦.٤٤٣
(٤)	مكتبة الأحقاف/ تريم	حضر موت	٥.٣٠٠	٦.٨٠٠	-
	الإجمالي		١٧.٣٠٠	٣٤.٨٠٠	٣٢.٤٤٣

جدول**يوضح عدد الدول العربية والأجنبية وعدد دور النشر المشاركة****في معرض صنعاء الدولي لعام ٢٠٠٨م**

م	أسم الدولة	عدد دور النشر
١	اليمن	٤٨
٢	السعودية	١٢
٣	الكويت	٥
٤	أ.ع.م / دبي	٢
٥	الشارقة	١
٦	قطر	١
٧	سلطنة عُمان	١
٨	الأردن	٢٦
٩	سوريا	٣٩
١٠	لبنان	٢٤
١١	مصر	١٠٦
١٢	ليبيا	١
١٣	تركيا	٢
١٤	ألمانيا	١
١٥	فرنسا	١
	الإجمالي	٢٧٠

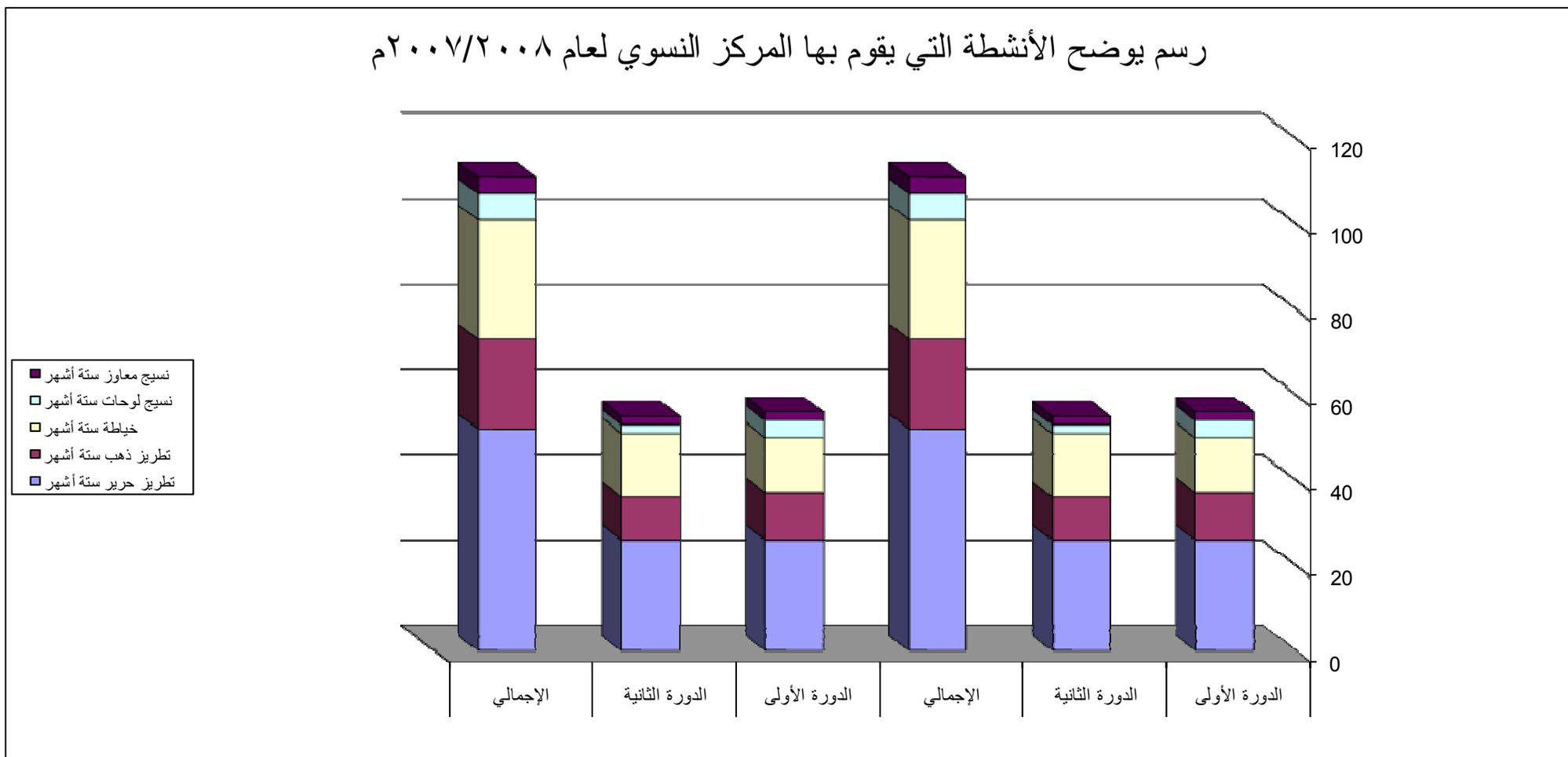
جدول يوضح

عدد المتاحف وأسمائها حسب المحافظات التابعة لوزارة الثقافة لعام ٢٠٠٨

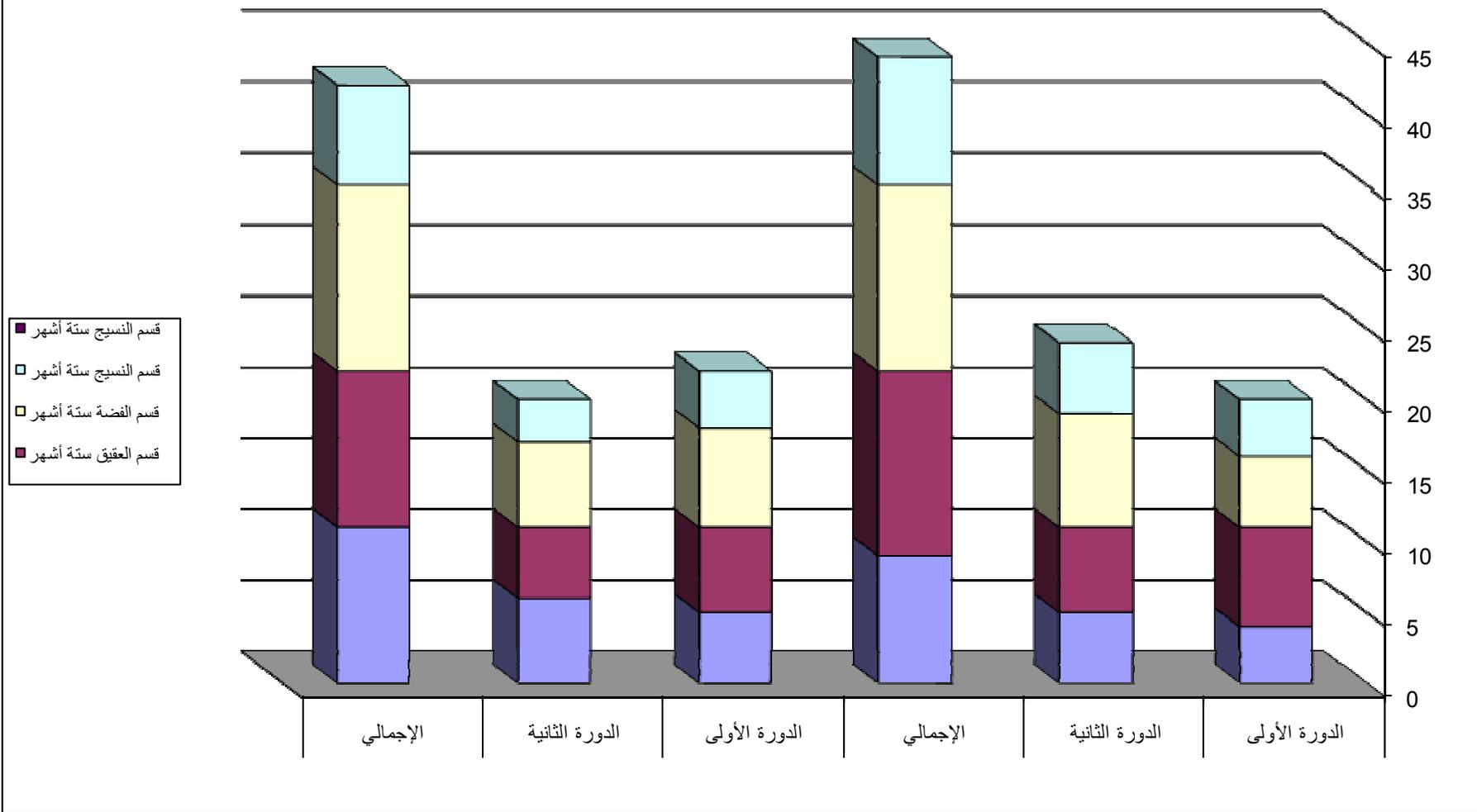
ملاحظات	اسم المتحف	عدد المتاحف	المحافظة
	المتحف الوطني الموروث الشعبي	٢	أمانة العاصمة
	المتحف الوطني الموروث الشعبي	٢	محافظة عدن
	متحف صالة متحف العرض	٢	محافظة تعز
	متحف سيئون متحف المكلا المتحف البحري	٣	محافظة حضرموت
	متحف الضالع	١	محافظة الضالع
	متحف إب متحف ظفار متحف جبل العود	٣	محافظة إب
	متحف الحديدة	١	محافظة الحديدة
	متحف الحوطة متحف بني بكر متحف ردفان	٣	محافظة لحج
	متحف ذمار متحف بينون	٢	محافظة ذمار
	متحف عتق متحف بيحان	٢	محافظة شبوة
		٢١	الإجمالي

ثانياً: الرسوم الإحصائية

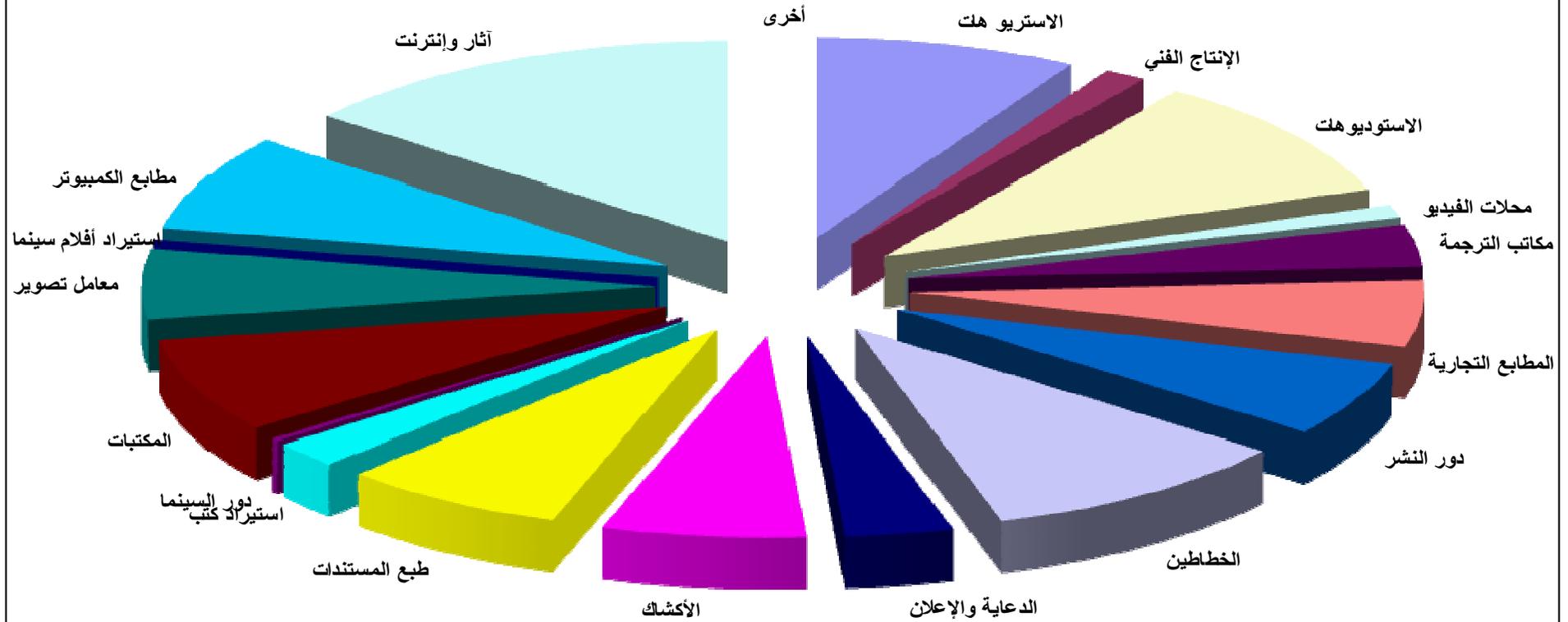
رسم يوضح الأنشطة التي يقوم بها المركز النسوي لعام ٢٠٠٧/٢٠٠٨ م



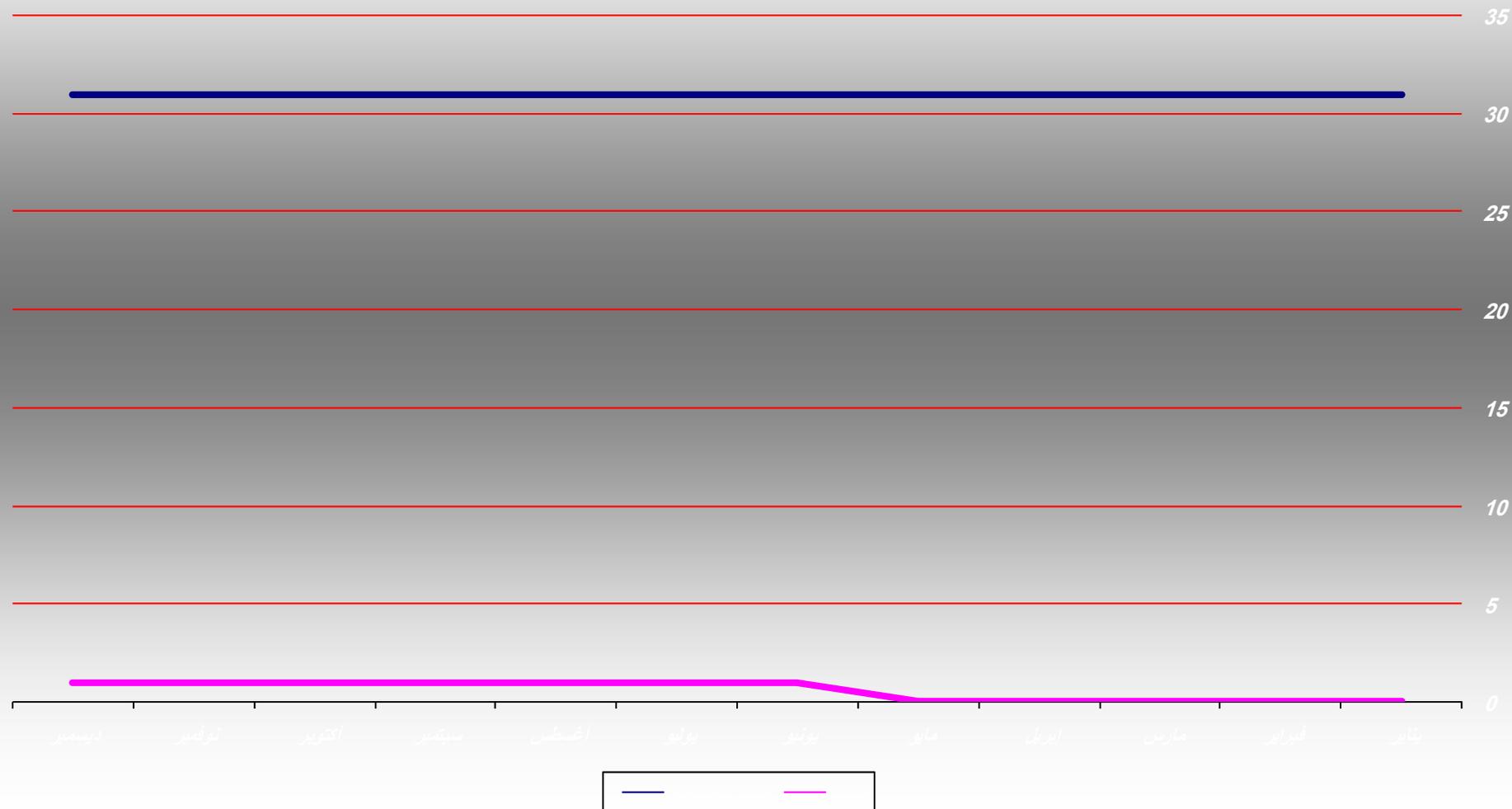
رسم يوضح الأنشطة التي يقوم بها المركز الحرفي لعام ٢٠٠٨ م



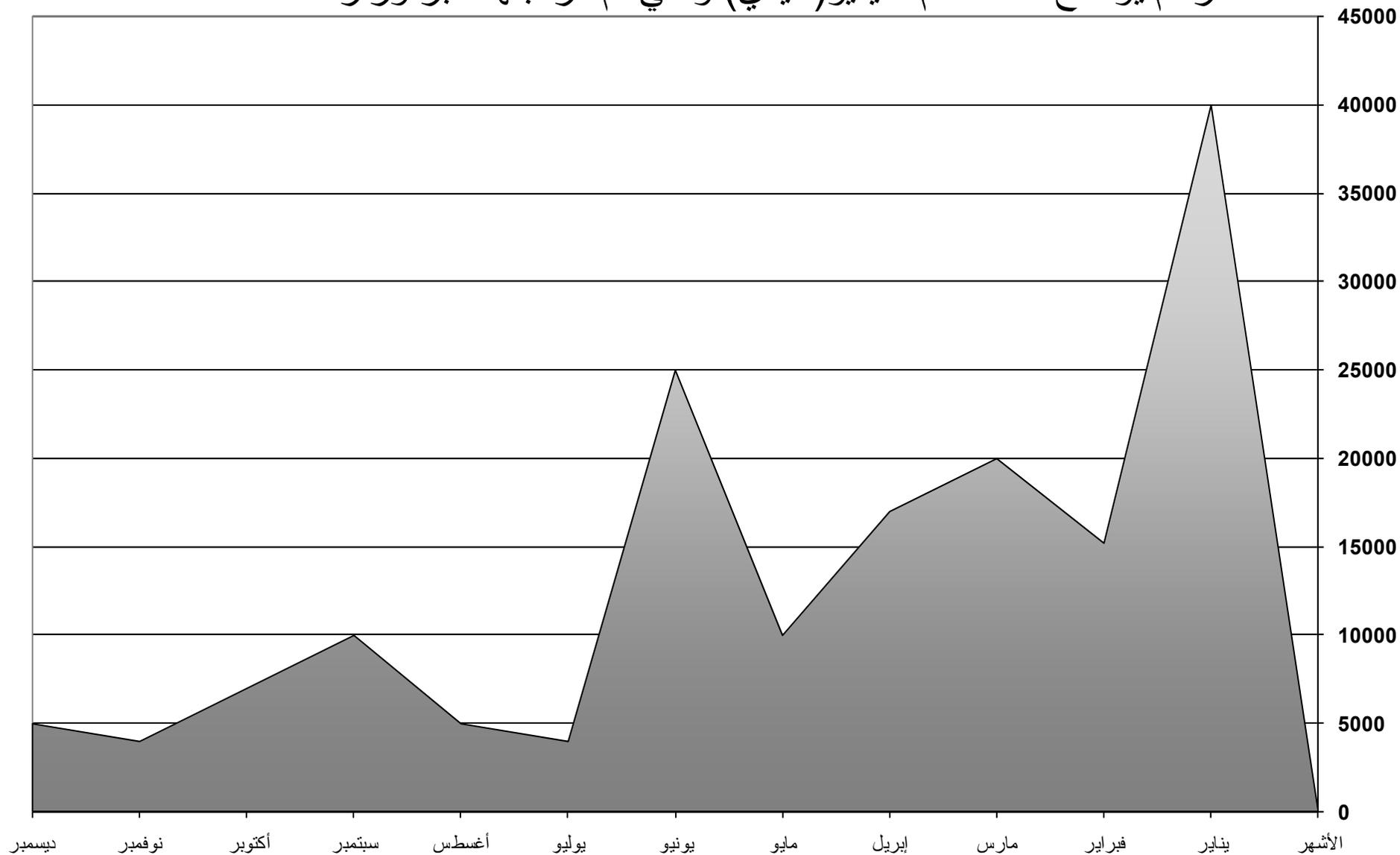
رسم يوضح عدد المحلات الثقافية في الجمهورية اليمنية الخاصة برسوم الخدمات لعام ٢٠٠٨ م



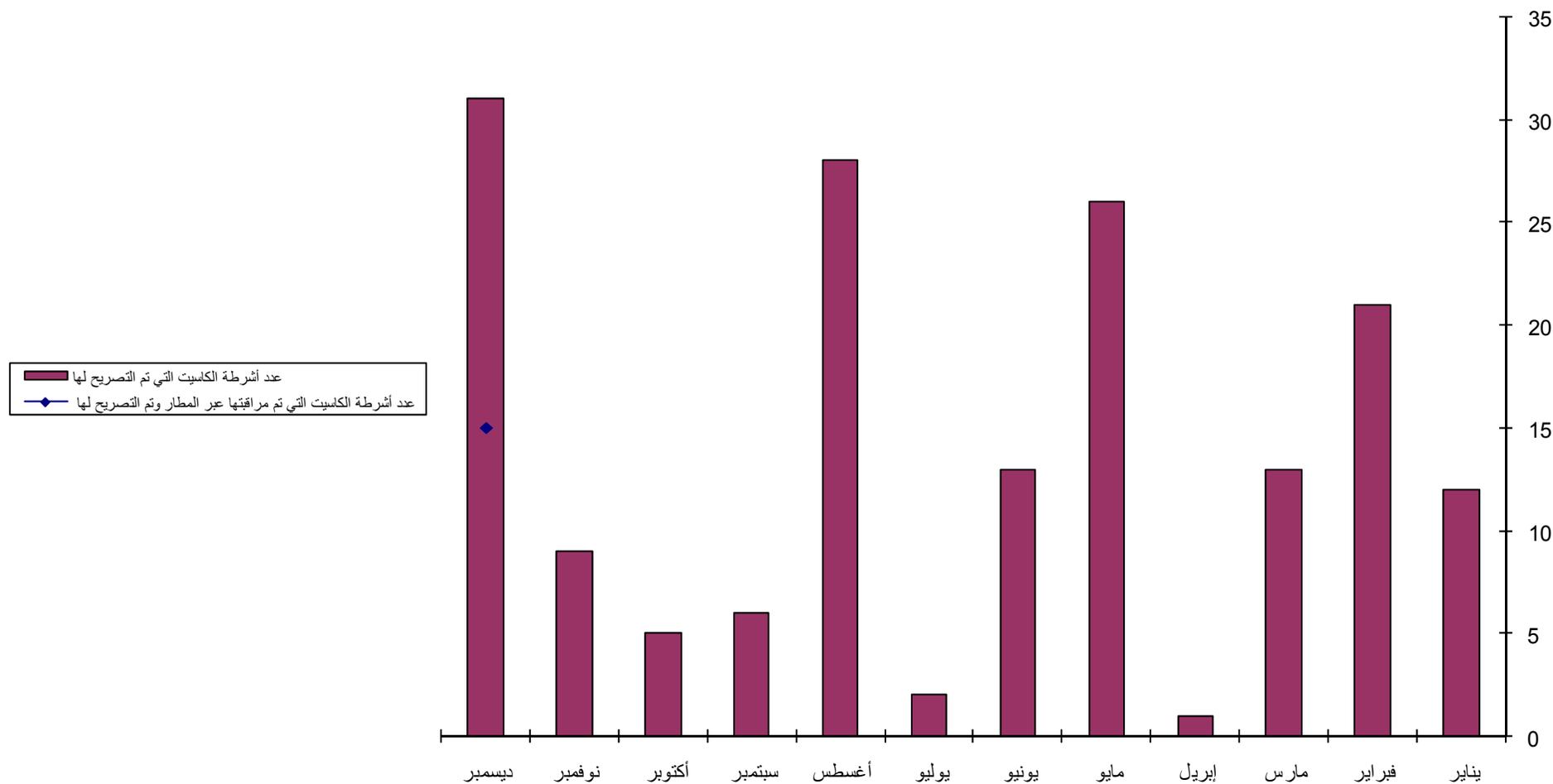
رسم يوضح عدد المجالات الثقافية والكتب التي تم التصريح لها من قبل وزارة الثقافة



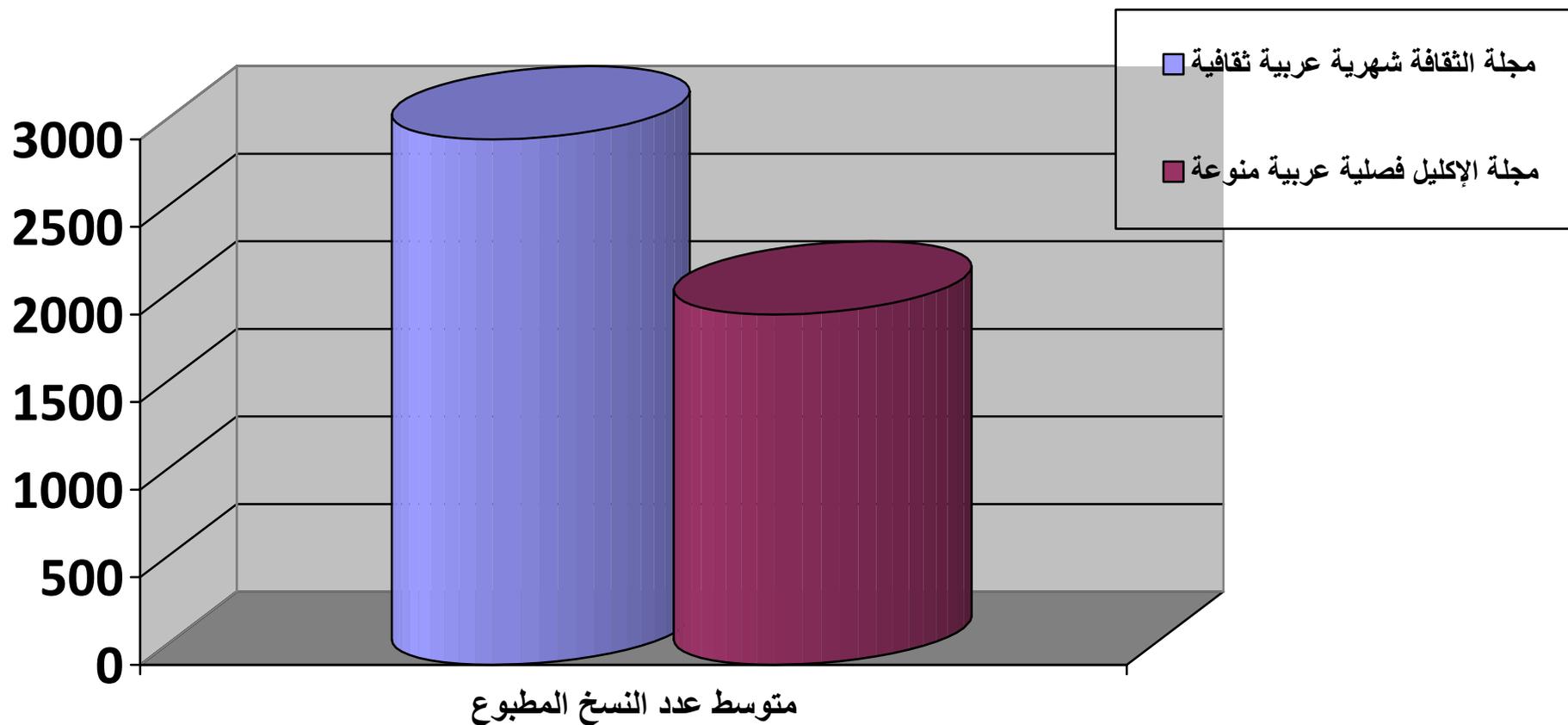
رسم يوضح عدد أفلام الفيديو (سيدي) والتي تم مراقبتها عبر وزارة الثقافة



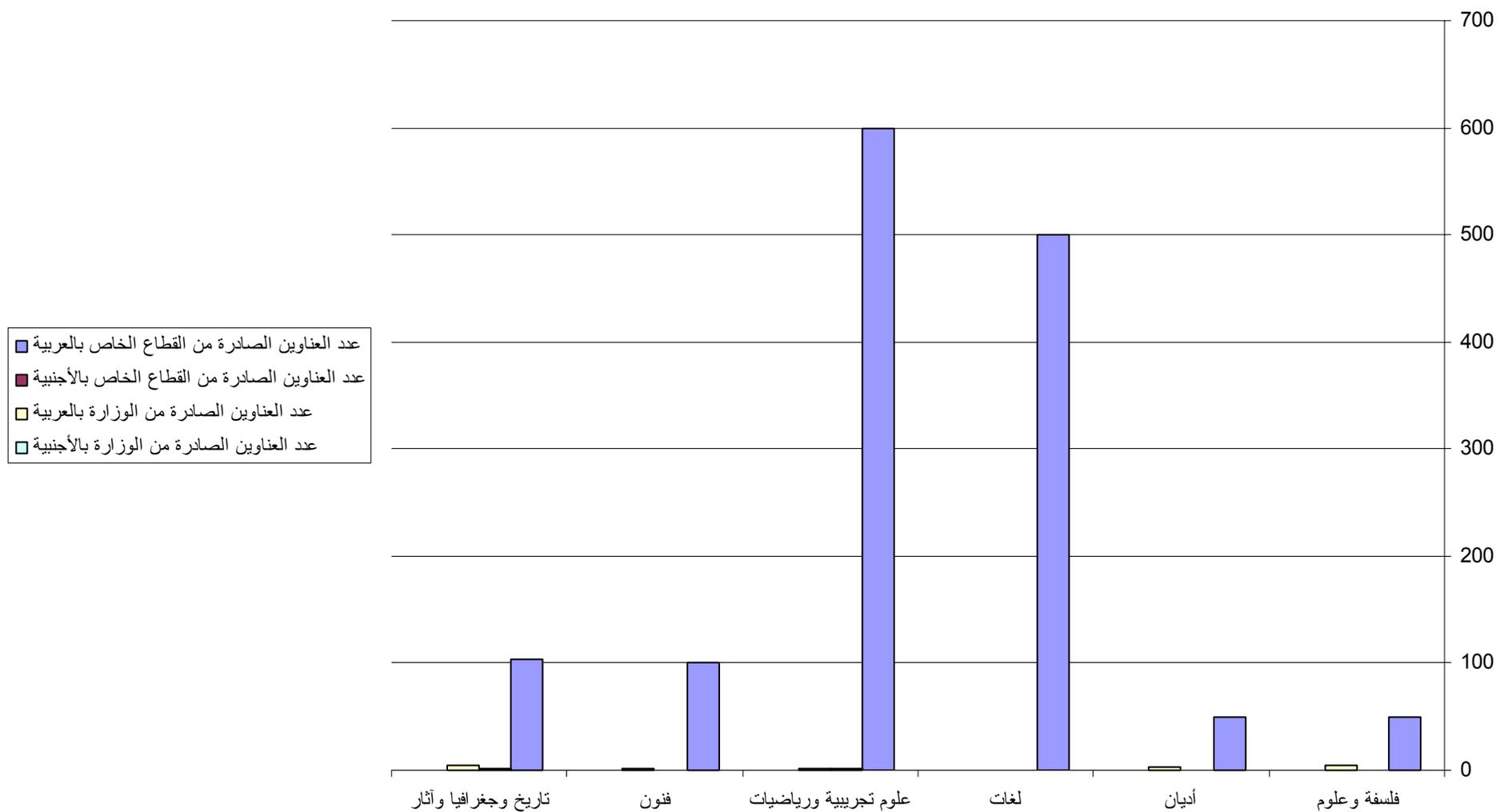
رسم يوضح عدد أشرطة الكاسيت التي تم التصريح لها أو مراقبتها عبر وزارة الثقافة



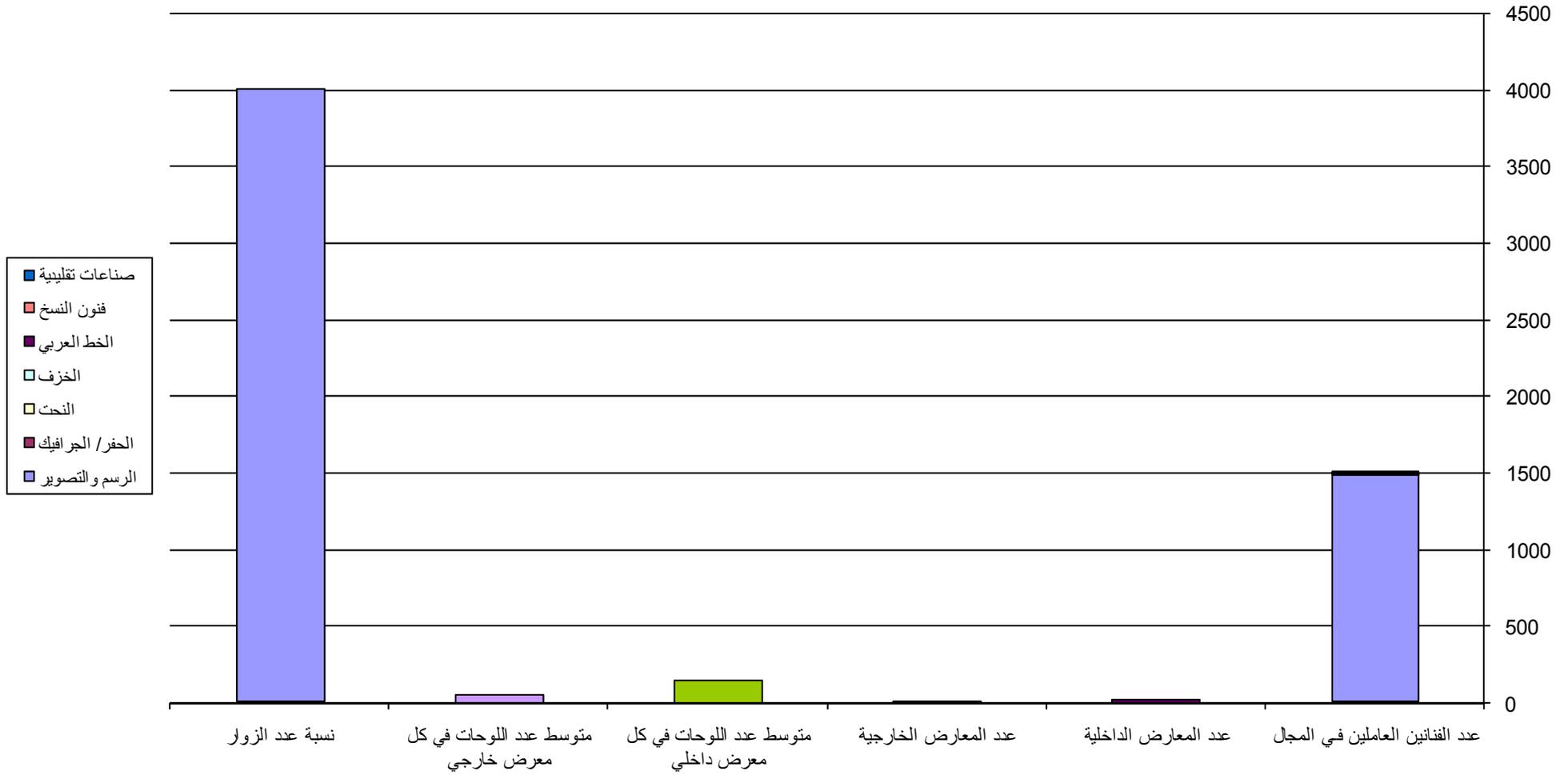
رسم يوضح عدد الدوريات و الصحف الصادرة عن وزارة الثقافة



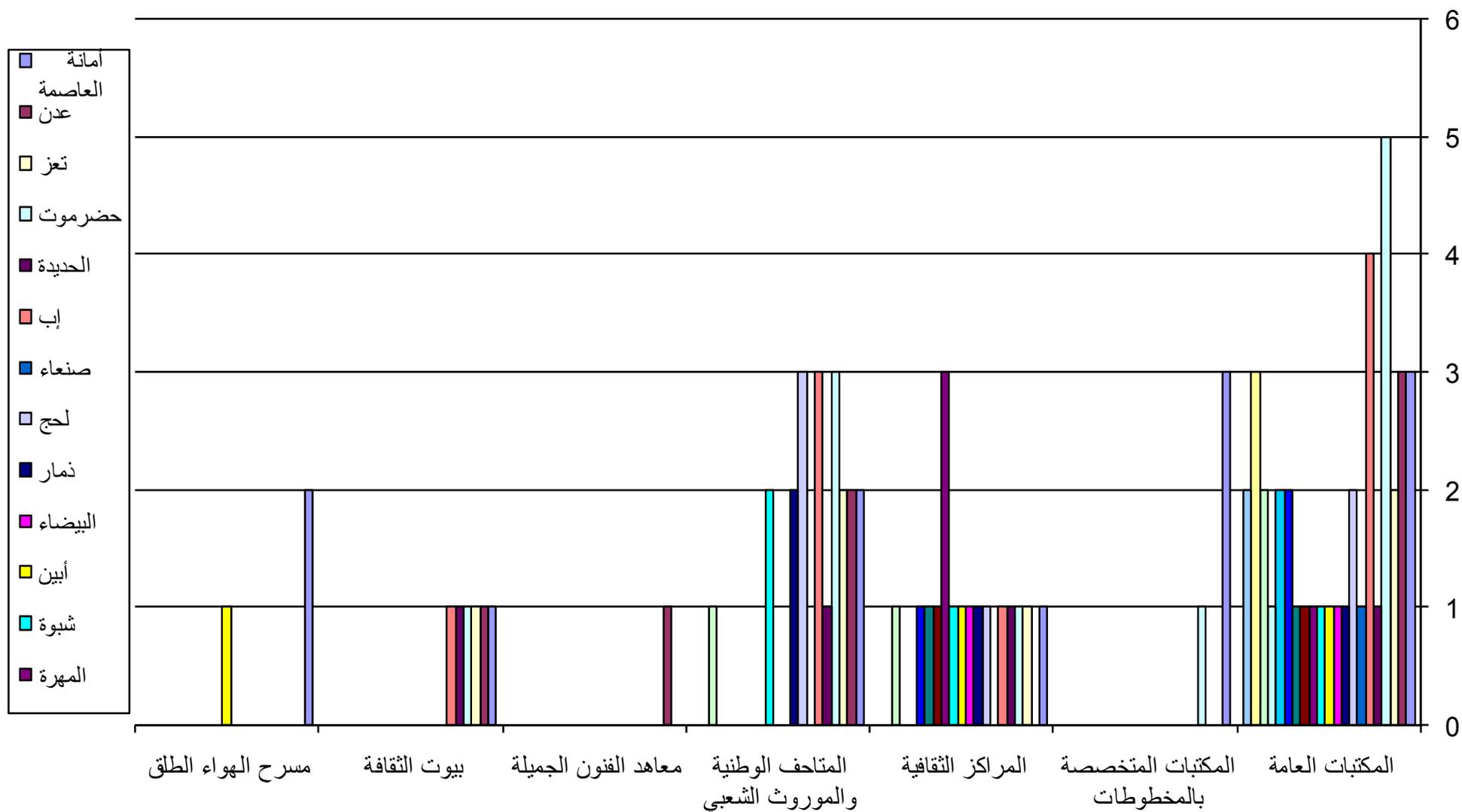
رسم يوضح إنتاج الكتب حسب موضوعاتها

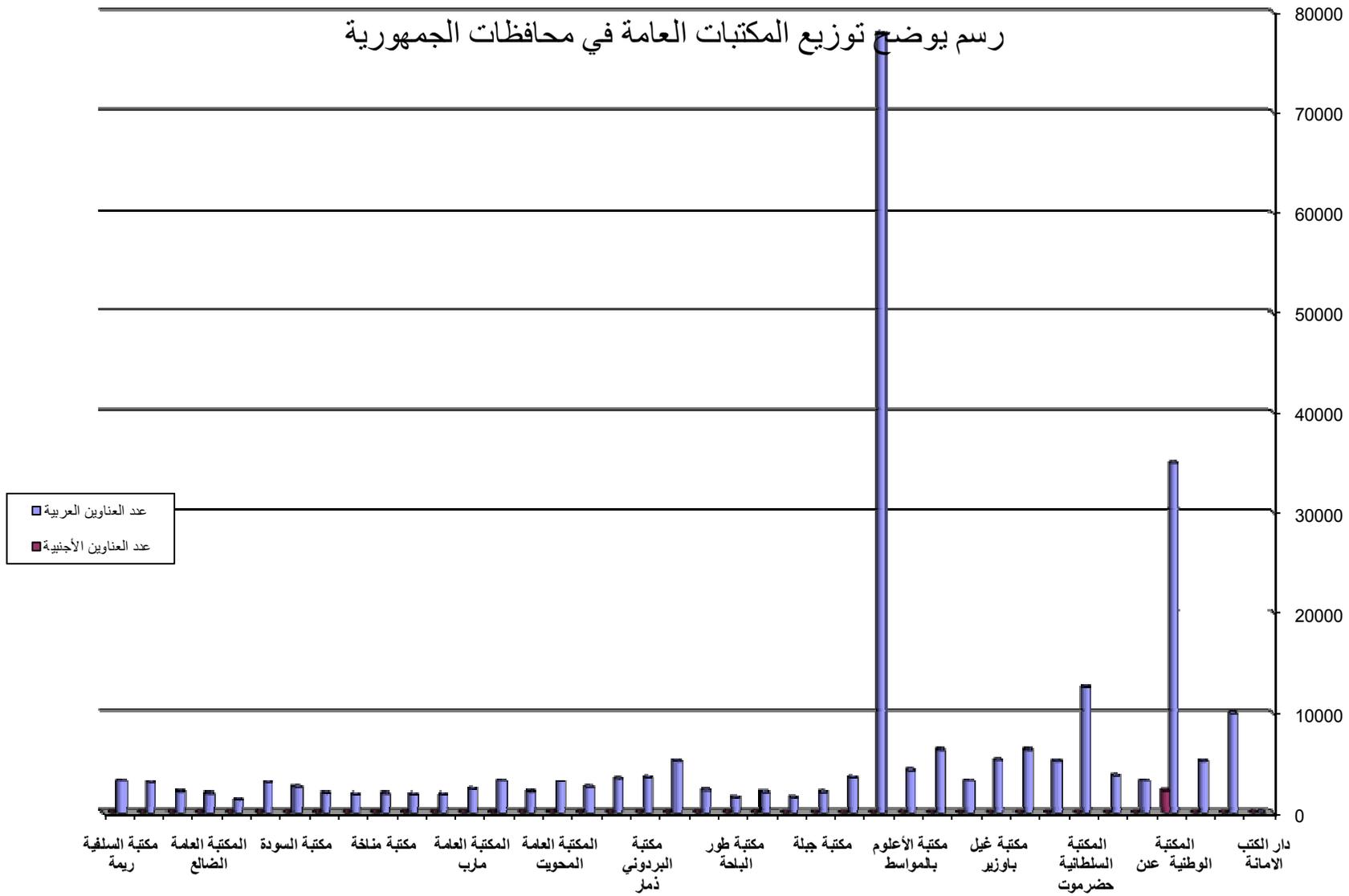


رسم يوضح الفنون التشكيلية

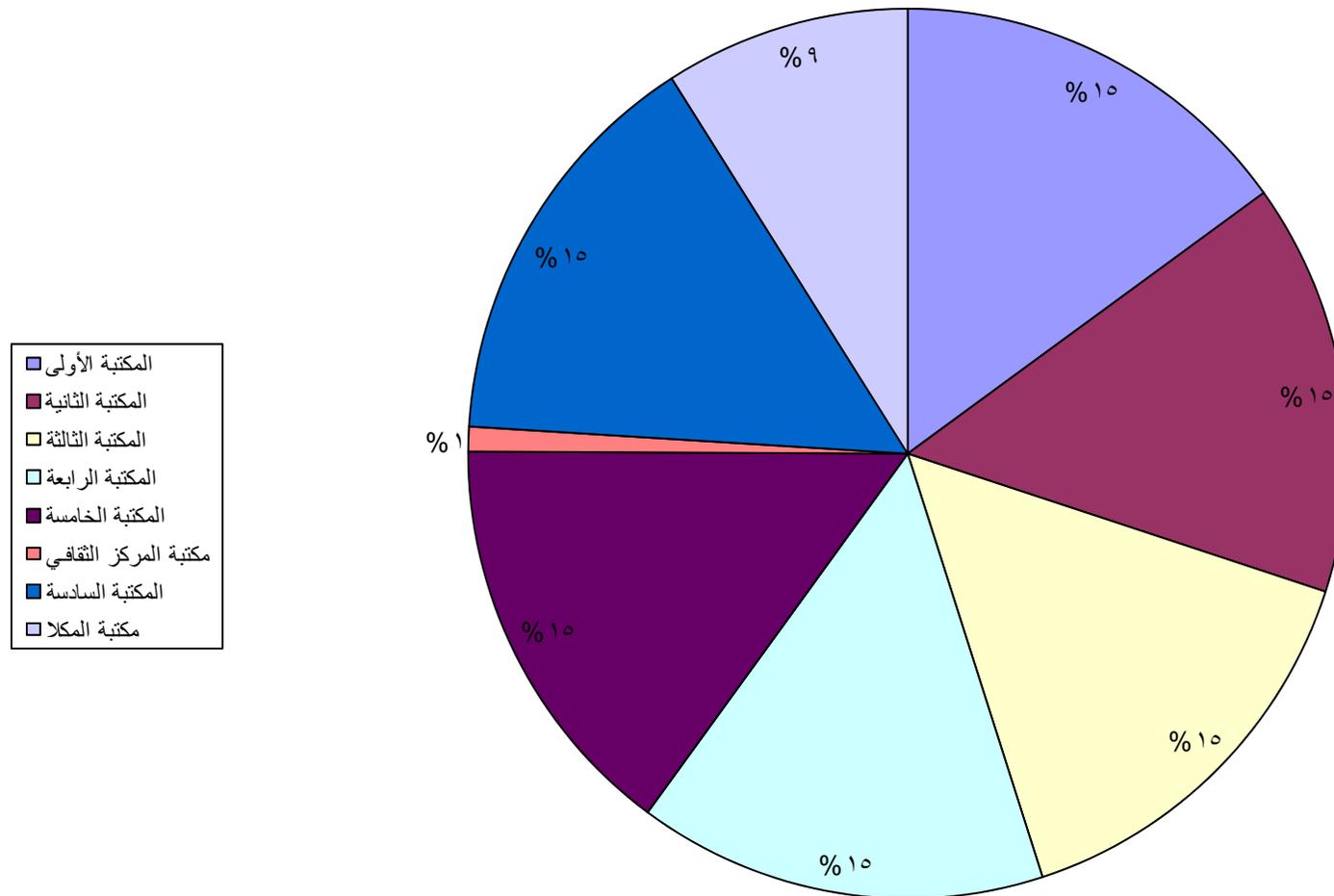


رسم يوضح توزيع المنشآت الثقافية في الجمهورية اليمنية

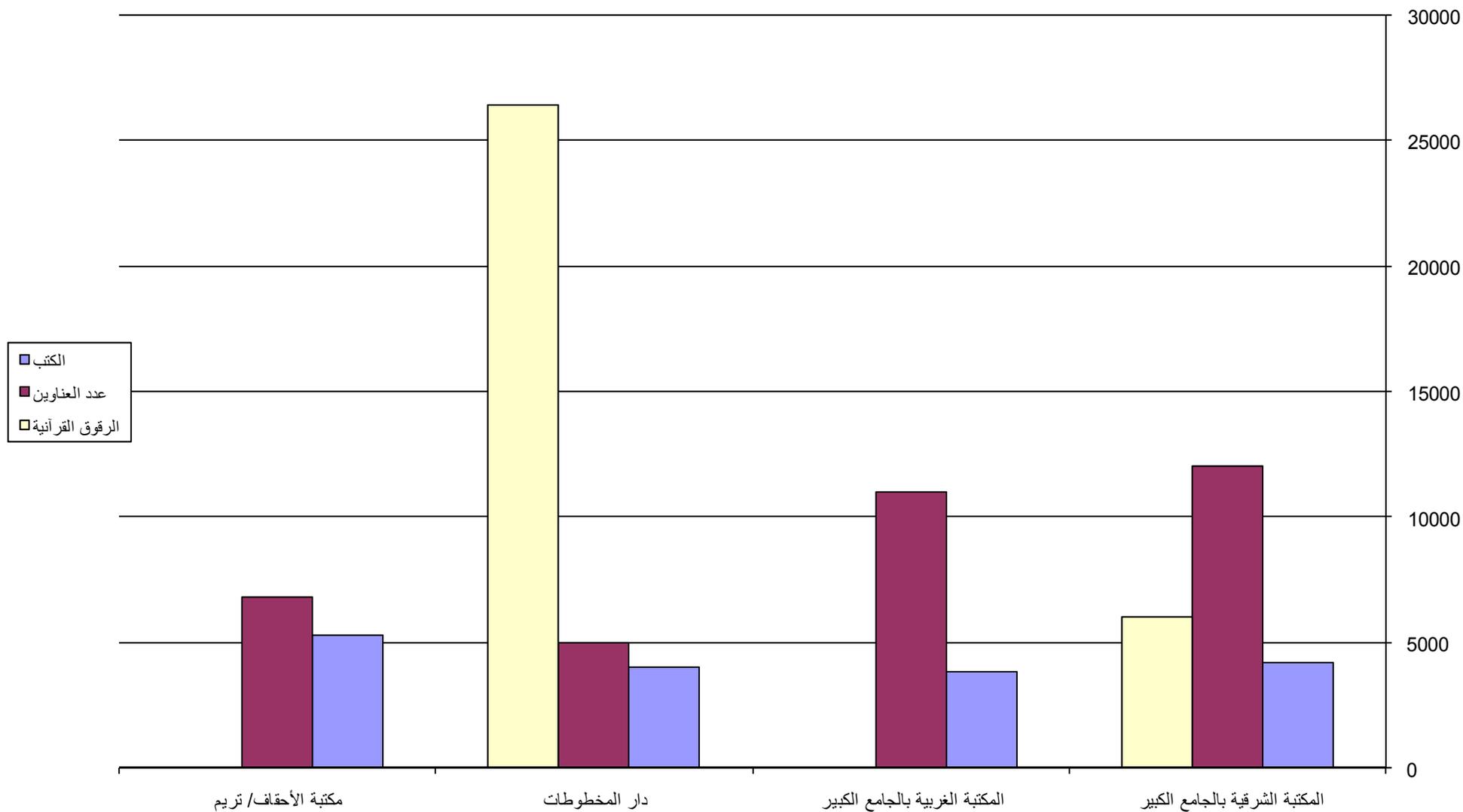




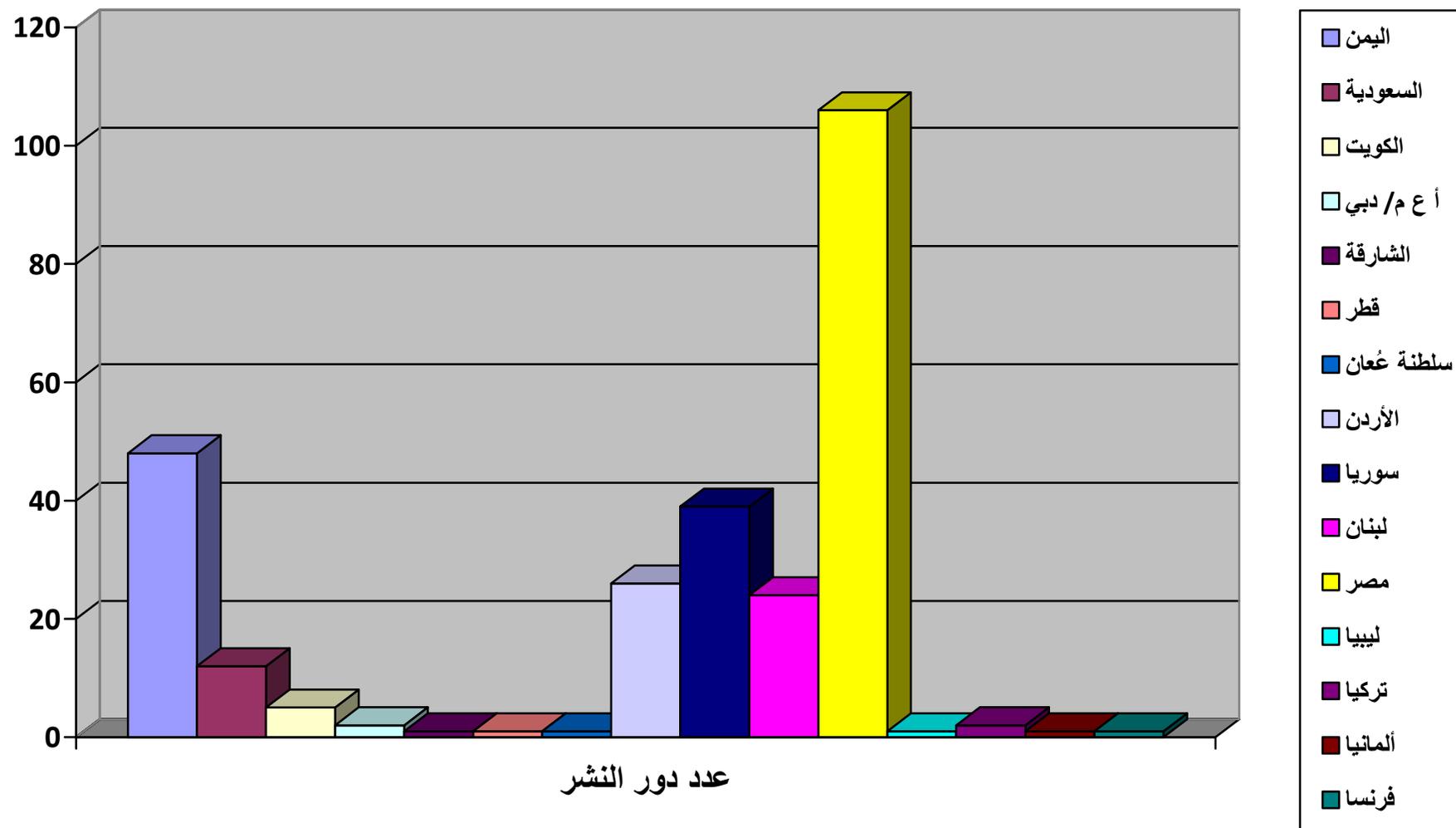
رسم المكتبات المتخصصة بالأطفال وتم إنشائها من قبل الجمعيات اليمينية لنشر الثقافة والمعرفة



رسم يوضح دور المخطوطات ومحتوياتها في الجمهورية



رسم يوضح عدد الدول العربية والأجنبية وعدد دور النشر المشاركة في معرض
صنعاا الدولي لعام ٢٠٠٨ م



رسم يوضح عدد المتاحف وأسماؤها حسب المحافظات التابعة لوزارة الثقافة

