



الجمهُورِيَّةُ الْعَمَّانِيَّةُ

وَرَارَةُ الْأَثَافَةِ

المكتب الفني

الإِدَارَةُ الْعَامَّةُ لِلتَّخطِيطِ وَالإِحْصَاءِ

إِدَارَةُ الإِحْصَاءِ

الثَّقَافَةُ

×

أَرْقَامٌ



إِدَارَةُ الإِحْصَاءِ



علي عبدالله صالح
رئيس الجمهورية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المقدمة:

أهمية الإحصاء

نظرًا لما للثقافة من دور بارز في عملية التطوير والتنمية فإن الاهتمام بعملية جمع ونشر البيانات الإحصائية الثقافية تتزايد كمؤشر نحو تحديد المعلومات ومتابعتها والاستفادة منها.

فالإحصاء علم قديم ولكنه أصبح في عصرنا الحالي بالغ الأهمية تتم به دراسة واقعة المجتمع من مختلف النواحي السكانية والعلمية والثقافية والإمكانات الاقتصادية والزراعية والصناعية وتوسيع الإحصاء في بلد ما ودقة بياناته يدل على تقدم ذلك البلد.

ويرجع السبب في تسمية عصرنا الحاضر بعصر المعلومات إلى علم الإحصاء ولأهمية تجميع وتحليل البيانات وتحويلها إلى معلومات نجد أن كافة وسائل الإعلام تعتمد على تكنيك تلخيص المعلومات الإحصائية ومن هنا أصبحت الحاجة إلى مهارات تحليل وتفسير المعلومات أكثر مما كانت عليه الحاجة قبل عشرين عاماً مضت.

والإحصاء من المواضيع الهامة التي تساعد على تطبيق كثير من المفاهيم والمهارات الرياضية. ومثال ذلك فإن فهم الأعداد والكسور العادلة والكسور العشرية النسبة والنسبة المئوية وكثير من العمليات الحسابية يتم عن طريق تطبيقاتها في الإحصاء.

يسر وزارة الثقافة أن تصدر النشرة الإحصائية الخاصة بالبيانات الثقافية لعام 2007م والتي تتضمن المعطيات الإحصائية الثقافية في الجمهورية اليمنية وتقديمه للدارسين والباحثين والمهتمين بالثقافة.

إدارة الإحصاء



أوّل الجداوِل



جدول

يوضح الأنشطة التي يقوم بها المركز النسوى لعام 2006/2007م

| عدد الخريجين | | | عدد المنتسبين | | | مدة الدورة | نوع النشاط | . |
|--------------|----------------|---------------|---------------|----------------|---------------|------------|------------|----|
| الإجمالي | الدورة الثانية | الدورة الأولى | الإجمالي | الدورة الثانية | الدورة الأولى | | | |
| 54 | 27 | 27 | 54 | 27 | 27 | ستة أشهر | تطريز حرير | .1 |
| 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | ستة أشهر | تطريز ذهب | .2 |
| 29 | 14 | 15 | 29 | 14 | 15 | ستة أشهر | خياطة | .3 |
| 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | ستة أشهر | نسيج لوحات | .4 |
| 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | ستة أشهر | نسيج معاوز | .5 |
| 11 | 55 | 56 | 111 | 55 | 56 | الإجمالي | | |



جدول

يوضح الأنشطة التي يقوم بها المركز الحرفى لعام 2007م

| عدد الخريجين | | | عدد المنتسبين | | | مدة الدورة | الاقسام | . |
|--------------|----------------|---------------|---------------|----------------|---------------|------------|--------------------|----|
| الإجمالي | الدورة الثانية | الدورة الأولى | الإجمالي | الدورة الثانية | الدورة الأولى | | | |
| 9 | 5 | 4 | 12 | 6 | 6 | ستة أشهر | النحت على الخشب | .1 |
| 9 | 4 | 5 | 12 | 6 | 6 | ستة أشهر | قسم العقيق | .2 |
| 9 | 3 | 6 | 12 | 6 | 6 | ستة أشهر | قسم الفضة | .3 |
| 6 | 3 | 3 | 12 | 6 | 6 | ستة أشهر | قسم النسيج | .4 |
| 33 | 15 | 18 | 48 | 24 | 24 | الإجمالي | | |



جدول

يوضح عدد المحلات الثقافية في الجمهورية اليمنية الخاصة برسوم الخدمات

| المحافظة | الإثنان | الاستيراديات | الإذاعة والتلفزيون | مطبوعات | طبع | الكتاب | الكتبات | دور السينما | معامل تصوير | سينما | اسطيراد أفلام | الكمبيوترا | أثاث وإنترنت | أخرى | م |
|-------------|---------|--------------|--------------------|---------|-----|--------|---------|-------------|-------------|-------|---------------|------------|--------------|------|---|
| (١) الأمانة | 125 | 20 | 150 | 16 | 51 | 91 | 81 | 46 | 35 | 1 | 116 | 0 | 215 | | |
| (٢) عدن | 112 | 3 | 86 | 56 | 34 | 56 | 92 | 0 | 11 | 0 | 101 | 1 | 96 | 116 | |
| (٣) حضرموت | 86 | 5 | 53 | 6 | 15 | 20 | 34 | 1 | 1 | 0 | 64 | 0 | 45 | 61 | |
| (٤) تعز | 83 | 2 | 102 | 16 | 84 | 3 | 55 | 2 | 4 | 52 | 84 | 0 | 62 | 75 | |
| (٥) الحديدة | 82 | 3 | 72 | 15 | 45 | 32 | 75 | 2 | 2 | 45 | 65 | 0 | 33 | 65 | |
| (٦) إب | 72 | 6 | 45 | 12 | 12 | 22 | 45 | 0 | 0 | 72 | 52 | 0 | 73 | 92 | |
| (٧) لحج | 32 | 1 | 19 | 2 | 13 | 15 | 3 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 5 | 5 | |
| (٨) صنعاء | 13 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | |
| (٩) حجة | 10 | 0 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 7 | 0 | 0 | 0 | |
| (١٠) ذمار | 23 | 0 | 69 | 7 | 3 | 10 | 12 | 0 | 0 | 12 | 14 | 0 | 15 | 12 | |
| (١١) شبوة | 15 | 0 | 10 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 17 | 12 | |
| (١٢) صعدة | 9 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 9 | 1 | 2 | 2 | |
| (١٣) المهرة | 16 | 0 | 13 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 5 | 9 | |
| (١٤) مأرب | 12 | 0 | 14 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 8 | 0 | 2 | 2 | |



| المحافظة | الاستوديوهات | الإنتاج الفني | الاستديوهات | الآثار والتراث | مطابع الكمبيوتر | مطبوع الكتب | استيراد أفلام سينما | المعامل تصوير | المكتبات | دور السينما | استيراد كتب | طبع المستندات | الأكاديمى | الدعائية والإعلان | الخطاطين | دور النشر | المطبعة التجارية | مكاتب الترجمة | محلات الفيديو | الإصدارات الفنية | الإثنان | أخرى |
|----------|--------------|---------------|-------------|----------------|-----------------|-------------|---------------------|---------------|----------|-------------|-------------|---------------|-----------|-------------------|----------|-----------|------------------|---------------|---------------|------------------|---------|------|
| أبين | 0 | 0 | 13 | 15 | أبين | 3 | 2 | 0 | 4 | 12 | 0 | 0 | 5 | 5 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 |
| المحويت | 0 | 0 | 15 | 16 | المحويت | 1 | 2 | 0 | 1 | 10 | 0 | 0 | 0 | 5 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 17 | 0 | 15 |
| البيضاء | 0 | 0 | 22 | 17 | البيضاء | 5 | 4 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 5 | 2 | 0 | 0 | 1 | 2 | 17 | 0 | 22 |
| الجوف | 0 | 0 | 2 | 18 | الجوف | 1 | 2 | 0 | 1 | 3 | 0 | 0 | 3 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 3 | 0 |
| عمران | 0 | 0 | 10 | 19 | عمران | 4 | 3 | 0 | 1 | 12 | 0 | 0 | 20 | 15 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 2 |
| الضالع | 0 | 0 | 81 | 20. | الضالع | 1 | 5 | 0 | 2 | 15 | 0 | 0 | 25 | 12 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 |
| ريمة | 0 | 0 | 2 | 21 | ريمة | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 2 |
| الإجمالي | 835 | 42 | 42 | 1 | 383 | 609 | 4 | 50 | 482 | 523 | 194 | 496 | 96 | 161 | 224 | 330 | 736 | 42 | 835 | 684 | 486 | |



جدول
يوضح عدد المجلات الثقافية والكتب
التي تم التصريح لها من قبل وزارة الثقافة

| م | الأشهر | المجلات الثقافية | الكتب |
|----------|--------|------------------|-------|
| ١. | يناير | 26 | - |
| ٢. | فبراير | 26 | - |
| ٣. | مارس | 26 | 3 |
| ٤. | إبريل | 26 | 2 |
| ٥. | مايو | 26 | 7 |
| ٦. | يونيو | 26 | 4 |
| ٧. | يوليو | 26 | 2 |
| ٨. | أغسطس | 26 | 3 |
| ٩. | سبتمبر | 26 | - |
| ١٠. | أكتوبر | 26 | 7 |
| ١١. | نوفمبر | 26 | - |
| ١٢. | ديسمبر | 26 | 5 |
| الإجمالي | | 312 | 33 |



جدول
يوضح عدد أفلام الفيديو و cd
التي تم مراقبتها عبر وزارة الثقافة

| م | الأشهر | الأفلام | cd |
|----------|--------|---------|---------|
| .١ | يناير | 0 | 12.416 |
| .٢ | فبراير | 0 | 13.215 |
| .٣ | مارس | 0 | 11.223 |
| .٤ | إبريل | 0 | 9.215 |
| .٥ | مايو | 0 | 16.212 |
| .٦ | يونيو | 0 | 8.221 |
| .٧ | يوليو | 0 | 3.221 |
| .٨ | أغسطس | 0 | 15.312 |
| .٩ | سبتمبر | 0 | 16.212 |
| .١٠ | أكتوبر | 0 | 14.585 |
| .١١ | نوفمبر | 0 | 14.580 |
| .١٢ | ديسمبر | 0 | 14.588 |
| الإجمالي | | | 149.000 |



جدول

يوضح عدد أشرطة الكاسيت

التي تم التصريح لها أو مراقبتها عبر وزارة الثقافة

| م | الأشهر | عدد أشرطة الكاسيت التي تم التصريح لها | عدد أشرطة الكاسيت التي تم مراقبتها عبر المطار وتم التصريح لها | عدد أشرطة الكاسيت التي تم مراقبتها عبر المطار وتم التصريح لها |
|----------|--------|---------------------------------------|---|---|
| ١. | يناير | 14 | 45 | 45 |
| ٢. | فبراير | 14 | 63 | 63 |
| ٣. | مارس | 14 | 12 | 12 |
| ٤. | إبريل | 14 | 65 | 65 |
| ٥. | مايو | 9 | 22 | 22 |
| ٦. | يونيو | 9 | 12 | 12 |
| ٧. | يوليو | 13 | 17 | 17 |
| ٨. | أغسطس | 13 | 21 | 21 |
| ٩. | سبتمبر | 13 | 26 | 26 |
| ١٠. | أكتوبر | 11 | 34 | 34 |
| ١١. | نوفمبر | 11 | 13 | 13 |
| ١٢. | ديسمبر | 20 | 26 | 26 |
| الإجمالي | | 155 | 356 | |



جدول

يوضح عدد الدوريات والصحف الصادرة عن وزارة الثقافة

| اسم الدورية | الزمن | اللغة التي تصدر بها | مجال تخصصها | متوسط عدد النسخ المطبوعة |
|---------------|-------|---------------------|-------------|--------------------------|
| مجلة الثقافة | شهرية | العربية | ثقافية | 1.000 |
| مجلة الإكيليل | فصلية | العربية | ثقافية | 1.500 |



جدول يوضح إنتاج الكتب حسب موضوعاتها

| م | الكتب حسب الموضوعات | | | | |
|-----------|------------------------------------|---|-----------|-----------------------|-----|
| | عدد العناوين الصادرة من الوزارة | عدد العناوين الصادرة من القطاع الخاص | بالأجنبية | بالعربية | |
| بالأجنبية | بالعربية | بالأجنبية | بالعربية | الكتب حسب الموضوعات | |
| 0 | 5 | 0 | 50 | فلسفة وعلوم | (1) |
| 0 | 3 | 0 | 50 | أديان | (2) |
| 0 | 0 | 0 | 500 | لغات | (3) |
| 0 | 2 | 1 | 600 | علوم تجريبية ورياضيات | (4) |
| 0 | 2 | 0 | 100 | فنون | (5) |
| 0 | 5 | 1 | 103 | تاريخ وجغرافيا وآثار | (6) |
| 0 | 17 | 2 | 1403 | إجمالي | |



جدول

يوضح الفنون التشكيلية لعام 2007م

| نسبة عدد الزوار | متوسط عدد اللوحات في كل معرض | عدد المعارض | | عدد الفنانين العاملين في المجال | البيان | |
|-----------------|------------------------------|-------------|-------|---------------------------------|--------|----------------|
| | | داخلي | خارجي | | | |
| 9.000 | 51 | 32 | 9 | 31 | 45 | الرسم والتصوير |
| - | - | - | - | - | 12 | الحفر |
| - | - | - | - | - | 3 | النحت |
| - | - | - | - | - | 1 | الخزف |
| - | - | - | - | - | 25 | الخط العربي |
| - | - | - | - | - | - | فنون النسخ |
| - | - | - | - | - | 35 | صناعات تقليدية |
| 9.000 | 51 | 32 | 9 | 31 | 121 | الإجمالي |



جدول

يوضح توزيع المنشآت الثقافية في الجمهورية اليمنية

| المحافظة | المكتبات العامة | المكتبات المتخصصة بالمخطوطات | المرأز الثقافية | المتاحف الوطنية والموروث الشعبي | معاهد الجميلة الفنون | بيوت الثقافة | مسرح المهراء | م |
|-------------------|-----------------|------------------------------|-----------------|---------------------------------|----------------------|--------------|--------------|---|
| (١) أمانة العاصمة | 3 | 3 | 1 | 2 | | 1 | 2 | 2 |
| (٢) عدن | 3 | | | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| (٣) تعز | 2 | | 1 | 1 | 2 | | 2 | 1 |
| (٤) حضرموت | 5 | 1 | 1 | 3 | | | 1 | 1 |
| (٥) الحديدة | 1 | | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 |
| (٦) إب | 4 | | 1 | 3 | | 1 | 1 | 1 |
| (٧) صنعاء | 1 | | | | | | | 1 |
| (٨) لحج | 2 | | 1 | 3 | | 1 | 1 | 1 |
| (٩) ذمار | 1 | | 1 | 2 | | 1 | 1 | 1 |
| (١٠) البيضاء | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| (١١) أبين | 1 | | 1 | | | 1 | 1 | 1 |
| (١٢) شبوة | 1 | | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| (١٣) المهرة | 1 | | | 3 | | | | 1 |
| (١٤) صعدة | 1 | | | 1 | | 1 | 1 | 1 |
| (١٥) حجة | 1 | | | 1 | | 1 | 1 | 1 |
| (١٦) المحويت | 2 | | | 1 | | 1 | 2 | 1 |
| (١٧) مأرب | 2 | | | | | | 2 | 1 |
| (١٨) الجوف | 1 | | | | | | 1 | 1 |
| (١٩) الضالع | 2 | | | 1 | 1 | | 2 | 1 |
| (٢٠) عمران | 3 | | | | | | 3 | 1 |
| (٢١) ريمة | 2 | | | | | | 2 | 1 |
| الإجمالي | 40 | 4 | 14 | 21 | 2 | 6 | 3 | 3 |

جدول

يوضح توزيع المكتبات العامة في محافظات الجمهورية

| اسم المكتبة | الموقع | تاريخ الإنشاء | عدد العناوين | م |
|-------------|--------|---------------|--------------|---|
| أجنبي | عربي | | | |



| م | اسم المكتبة | الموقع | تاريخ الإنشاء | عدد العناوين أجنبي |
|----|------------------------|---------|---------------|-----------------------|
| ١ | دار الكتب | الأمانة | ١٩٦٨ م | 3.730 |
| ٢ | مكتبة المركز الثقافي | الأمانة | ٢٠٠٢ م | 2 |
| ٣ | مكتبة الأحداث | الأمانة | ٢٠٠٢ م | 0 |
| ٤ | المكتبة الوطنية | عدن | ١٩٨٠ م | 2.160 |
| ٥ | مكتبة مسواط | عدن | ٢٠٠٥ م | 0 |
| ٦ | مكتبة الإكليل | عدن | ٢٠٠٥ م | 0 |
| ٧ | المكتبة السلطانية | حضرموت | ١٩٤١ م | 0 |
| ٨ | مكتبة علي أحمد باكثير | حضرموت | ٢٠٠٠ م | 0 |
| ٩ | مكتبة المكلا | حضرموت | ٢٠٠٣ م | 0 |
| ١٠ | مكتبة غيل باوزير | حضرموت | ٢٠٠٥ م | 0 |
| ١١ | مكتبة الشحر | حضرموت | ٢٠٠٥ م | 0 |
| ١٢ | المكتبة العامة | تعز | ٢٠٠١ م | 0 |
| ١٣ | مكتبة الأعلوم بالمواسط | تعز | ٢٠٠٥ م | 0 |
| ١٤ | المكتبة العامة | إب | ٢٠٠٠ م | 0 |
| ١٥ | مكتبة يريم | إب | ٢٠٠٠ م | 0 |
| ١٦ | مكتبة جبلة | إب | ٢٠٠٠ م | 0 |
| ١٧ | مكتبة النادرة | إب | ٢٠٠٢ م | 0 |
| ١٨ | مكتبة الحوطة | لحج | ٢٠٠٤ م | 0 |
| ١٩ | مكتبة طور الباحة | لحج | ٢٠٠٤ م | 0 |
| ٢٠ | المكتبة العامة | البيضاء | ٢٠٠٤ م | 0 |



| م | اسم المكتبة | الموقع | تاريخ الإنشاء | عدد العناوين أجنبي |
|------------------|------------------------|---------|---------------|-----------------------|
| الإجمالي عربي | | | | الإجمالي أجنبي |
| ٢١ | المكتبة العامة | الحديدة | ٢٠٠١م | 5.200 |
| ٢٢ | مكتبة البردوني | ذمار | ١٩٩٩م | 3.600 |
| ٢٣ | المكتبة العامة | حجة | ١٩٩٩م | 3.500 |
| ٢٤ | المكتبة العامة | صعدة | ٢٠٠٠م | 2.500 |
| ٢٥ | المكتبة العامة | المحويت | ٢٠٠١م | 3.100 |
| ٢٦ | مكتبة خبت النويرية | المحويت | ٢٠٠٥م | 2.100 |
| ٢٧ | مكتبة مديرية براقش | مارب | ١٩٩٥م | 3.200 |
| ٢٨ | المكتبة العامة | مارب | ٢٠٠٧م | 2.300 |
| ٢٩ | مكتبة مديرية الفيل | الجوف | ١٩٩٧م | 1.800 |
| ٣٠ | المكتبة العامة | الجوف | ٢٠٠٧م | 1.800 |
| ٣١ | مكتبة مناخة | صنعاء | ٢٠٠٤م | 1.900 |
| ٣٢ | مكتبة عتق | شبوة | ٢٠٠٣م | 1.800 |
| ٣٣ | المكتبة العامة | عمران | ٢٠٠٤م | 1.950 |
| ٣٤ | مكتبة السودة | عمران | ١٩٩٧م | 2.500 |
| ٣٥ | المكتبة العامة | عمران | ٢٠٠٧م | 3.000 |
| ٣٦ | مكتبة زنجبار | أبين | ٢٠٠٥م | 1.300 |
| ٣٧ | المكتبة العامة | الضالع | ٢٠٠٣م | 1.900 |
| ٣٨ | مكتبة دمت | الضالع | ٢٠٠٧م | 2.100 |
| ٣٩ | المكتبة العامة بالغيظة | المهرة | ٢٠٠١م | 3.000 |
| ٤٠ | مكتبة السلفية | ريمة | ٢٠٠٣م | 3.200 |
| | الإجمالي | | | 197.787 |
| | | | | 5.892 |



جدول
يوضح المكتبات المتخصصة بالأطفال
وتم إنشاؤها من قبل الجمعيات اليمنية لنشر الثقافة والمعرفة

| م | اسم المكتبة | الموقع | عدد العناوين |
|--------|----------------------|-------------------------------------|--------------|
| (١) | المكتبة الأولى | مبني الدراسات الإسلامية - صنعاء | 5.000 |
| (٢) | المكتبة الثانية | الأمانة - بيت معياد | 5.000 |
| (٣) | المكتبة الثالثة | الأمانة - باب اليمن - النادي الأهلي | 5.000 |
| (٤) | المكتبة الرابعة | الأمانة - خلف حديقة الثورة | 5.000 |
| (٥) | المكتبة الخامسة | الأمانة - ش/ الجراف | 5.000 |
| (٦) | مكتبة المركز الثقافي | الأمانة | 2.000 |
| (٧) | المكتبة السادسة | عدن | 5.000 |
| (٨) | مكتبة المكلا | حضرموت | 3.000 |
| إجمالي | | | |
| 35.000 | | | |



جدول

يوضح دور المخطوطات و محتوياتها في الجمهورية

| الرقة القرآنية | عدد العناوين | الكتب | الموقع | اسم المكتبة | م |
|-------------------|-----------------|--------|---------|--------------------------------|-----|
| 6.000 | 12.000 | 4.179 | الأمانة | المكتبة الشرقية بالجامع الكبير | (١) |
| 0 | 11.000 | 3.821 | الأمانة | المكتبة الغربية بالجامع الكبير | (٢) |
| 6.000 | 5.000 | 4.000 | الأمانة | دار المخطوطات | (٣) |
| 0 | 6.800 | 5.300 | حضرموت | مكتبة الأحقاف/ تريم | (٤) |
| 12.000 | 34.800 | 17.300 | إجمالي | | |



جدول

يوضح عدد المتاحف وأسماؤها حسب المحافظات التابعة لوزارة الثقافة

| المحافظة | عدد المتاحف | اسم المتحف | ملاحظات |
|----------------|-------------|--|---------|
| أمانة العاصمة | 2 | المتحف الوطني الموروث الشعبي | |
| محافظة عدن | 2 | المتحف الوطني الموروث الشعبي | |
| محافظة تعز | 2 | متحف صالة متحف العرض | |
| محافظة حضرموت | 3 | متحف سينون متحف المكلا المتحف البحري | |
| محافظة الضالع | 1 | متحف الضالع | |
| محافظة إب | 3 | متحف إب متحف ظفار متحف جبل العود | |
| محافظة الحديدة | 1 | متحف الحديدة | |
| محافظة لحج | 3 | متحف الحوطة متحف بني بكر متحف ردفعان | |
| محافظة ذمار | 2 | متحف ذمار متحف بينون | |
| محافظة شبوة | 2 | متحف عتق متحف بيحان | |
| إجمالي | 21 | | |

جدول

يوضح بمؤسسات المجتمع المدني الإبداعية والثقافية في أمانة العاصمة

ومحافظات الجمهورية



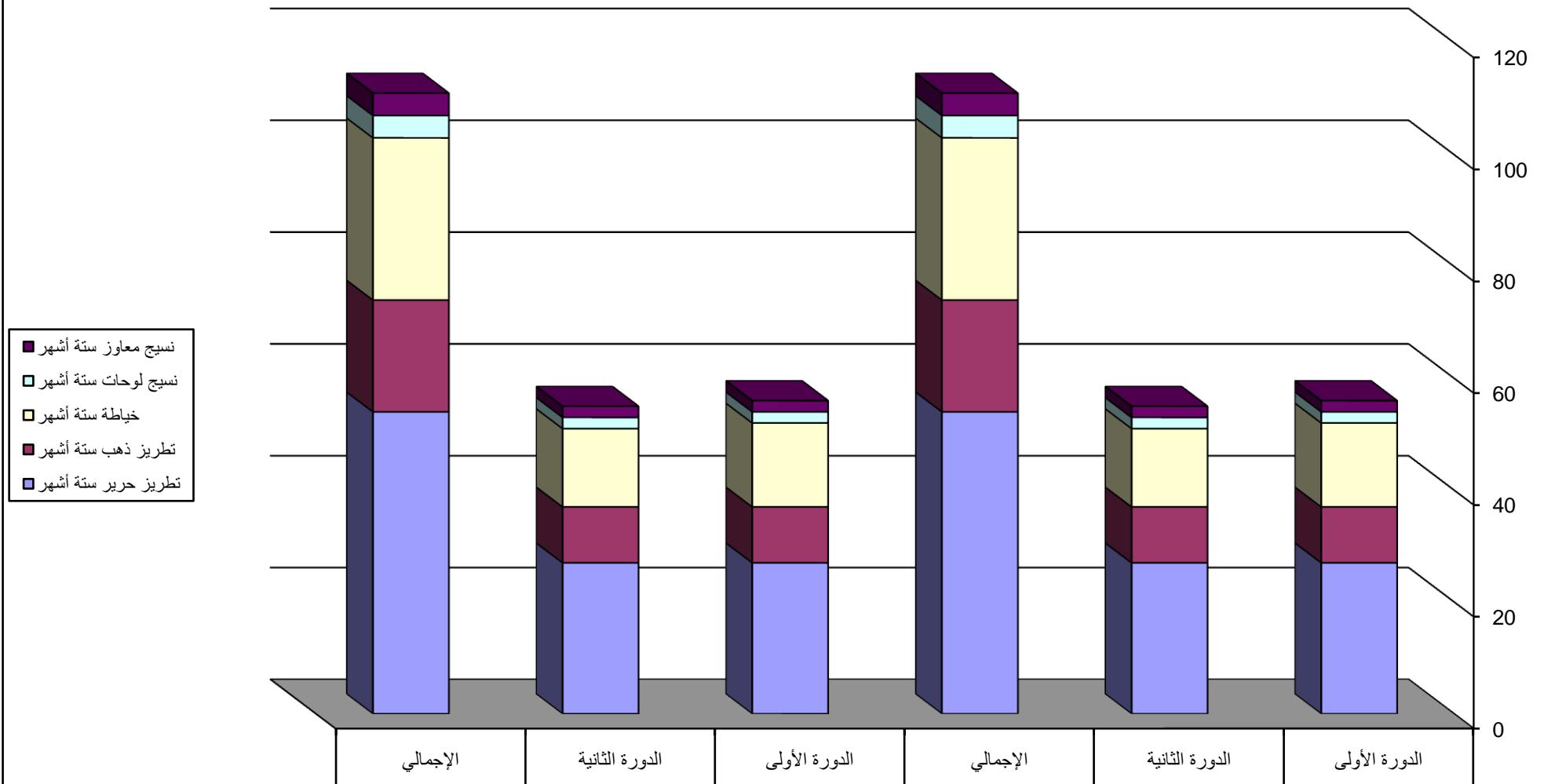
| المنظمات الثقافية | الاتحادات الثقافية | بيوت الثقافة | الأندية الثقافية | المعاهد الثقافية | بيوت الموروث الشعبي | المؤسسات الثقافية | الجمعيات الثقافية | المراكز الثقافية | المؤسسات الثقافية | المحافظة | م |
|-------------------|--------------------|--------------|------------------|------------------|---------------------|-------------------|-------------------|------------------|-------------------|----------|-----|
| 6 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 5 | 3 | 63 | 45 | الأمانة | ١. |
| | | | | | | 1 | | 8 | 4 | عدن | ٢. |
| | | | | | | | | 3 | 2 | تعز | ٣. |
| | | | | | | | | 1 | | حضرموت | ٤. |
| | | | | | | 1 | | 2 | | الحديدة | ٥. |
| | | | | | | | | 1 | | إب | ٦. |
| | | | | | | 1 | | | | عمران | ٧. |
| | | | | | | | | 1 | | المهرة | ٨. |
| | | | | | | | 1 | 1 | | مارب | ٩. |
| | | | | | | | | 1 | | المحويت | ١٠. |
| | | | | | | | 1 | | | صنعاء | ١١. |
| | | | | | | | | | 1 | ذمار | ١٢. |
| 6 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 8 | 5 | 81 | 52 | الإجمالي | |



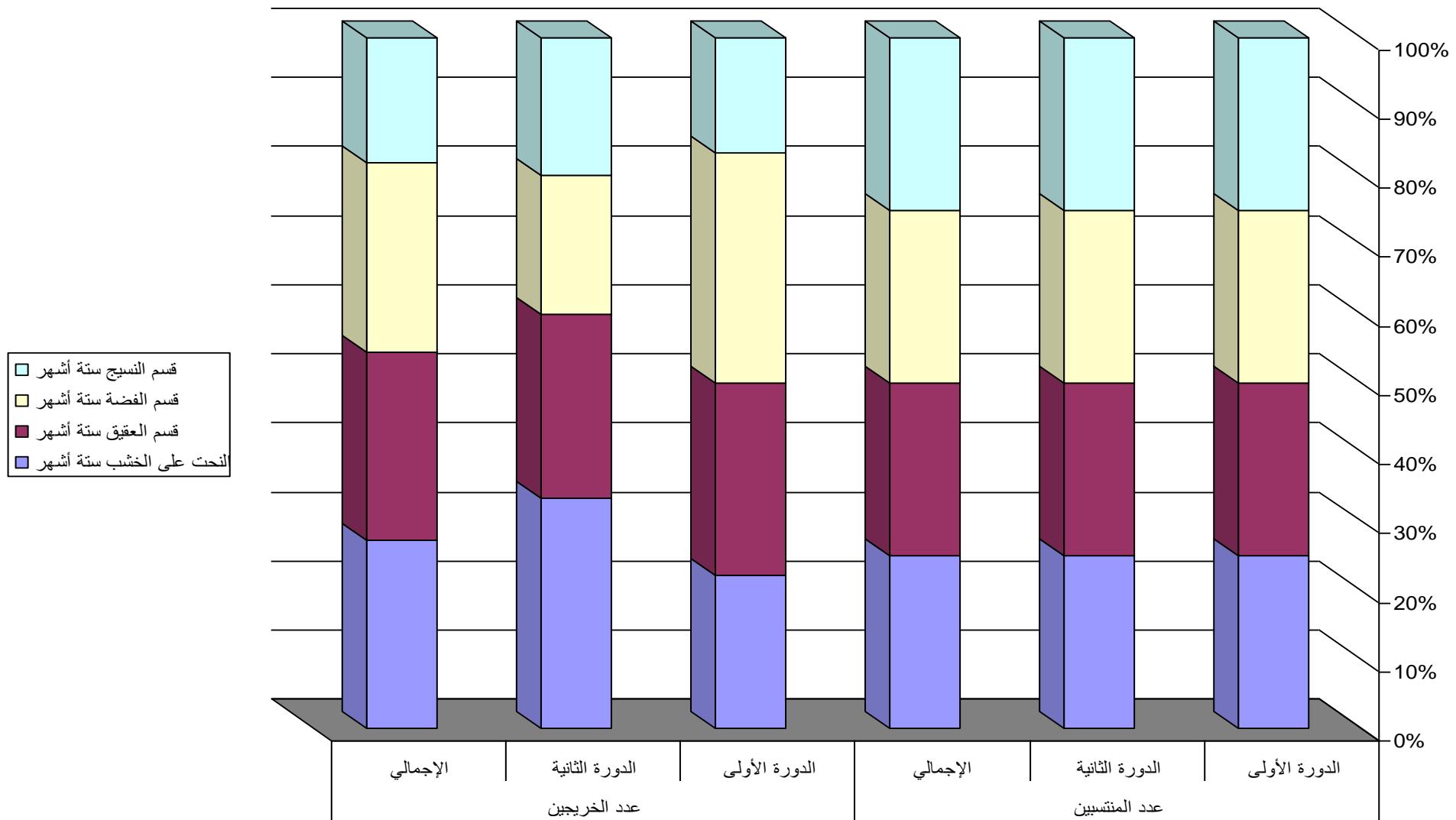
ثانياً: الرسمون الإحصائية



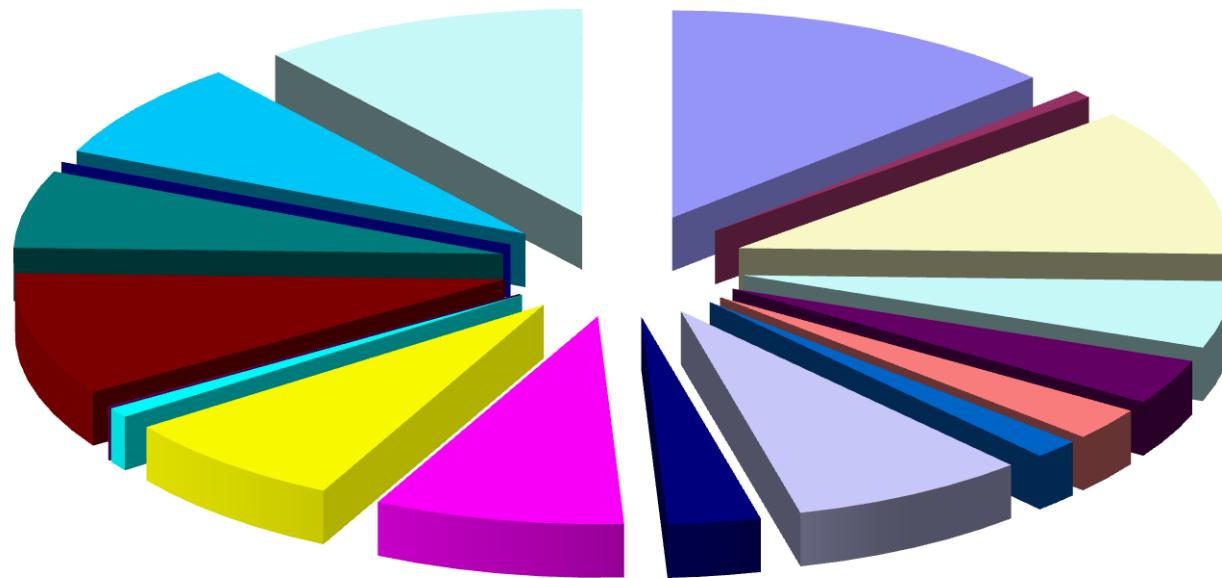
رسم يوضح الأنشطة التي يقوم بها المركز النسوى لعام ٢٠٠٦/٢٠٠٧ م



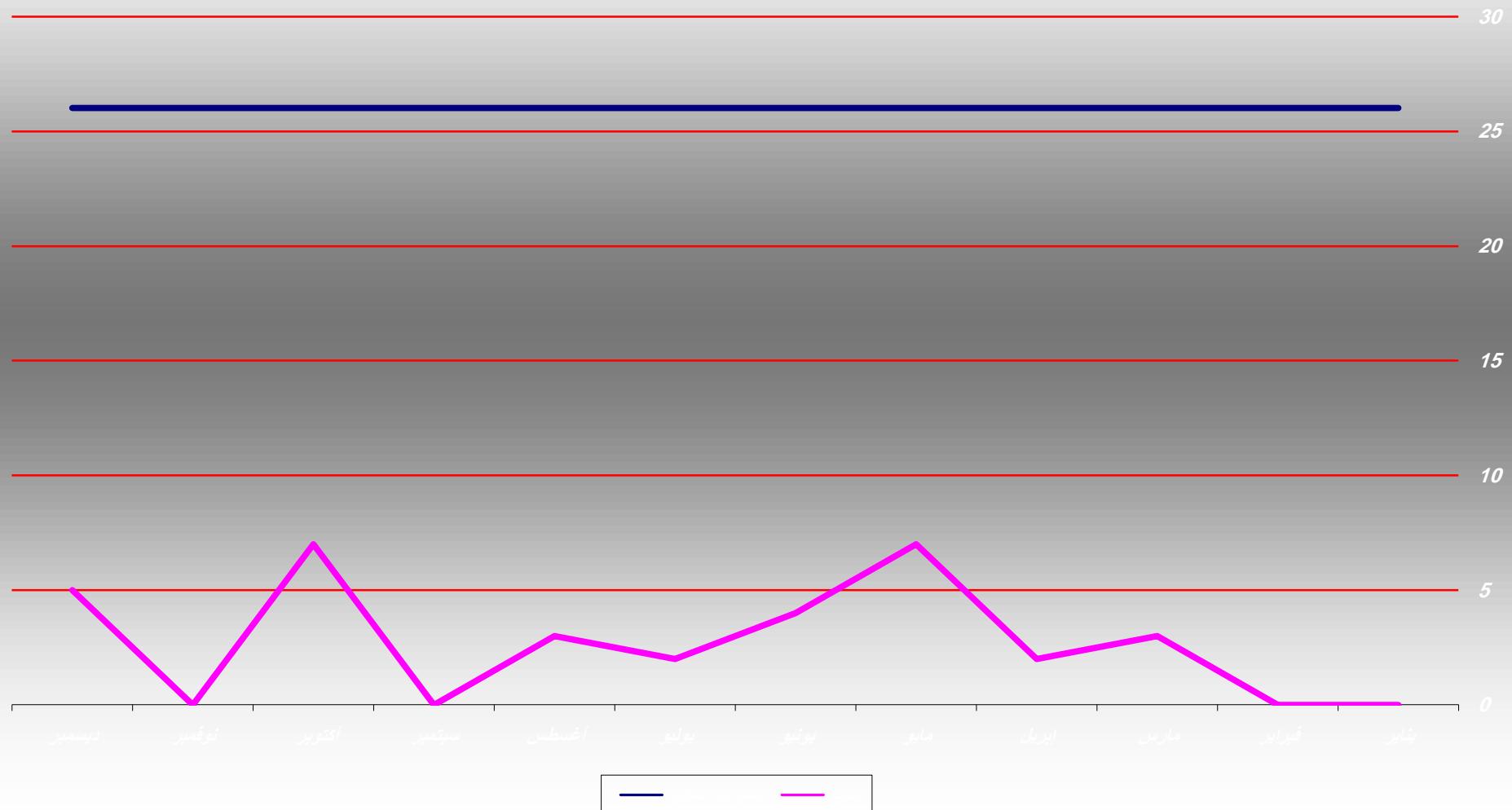
رسم بيوضح الأنشطة التي يقوم بها المركو الحرفى لعام 7002 م



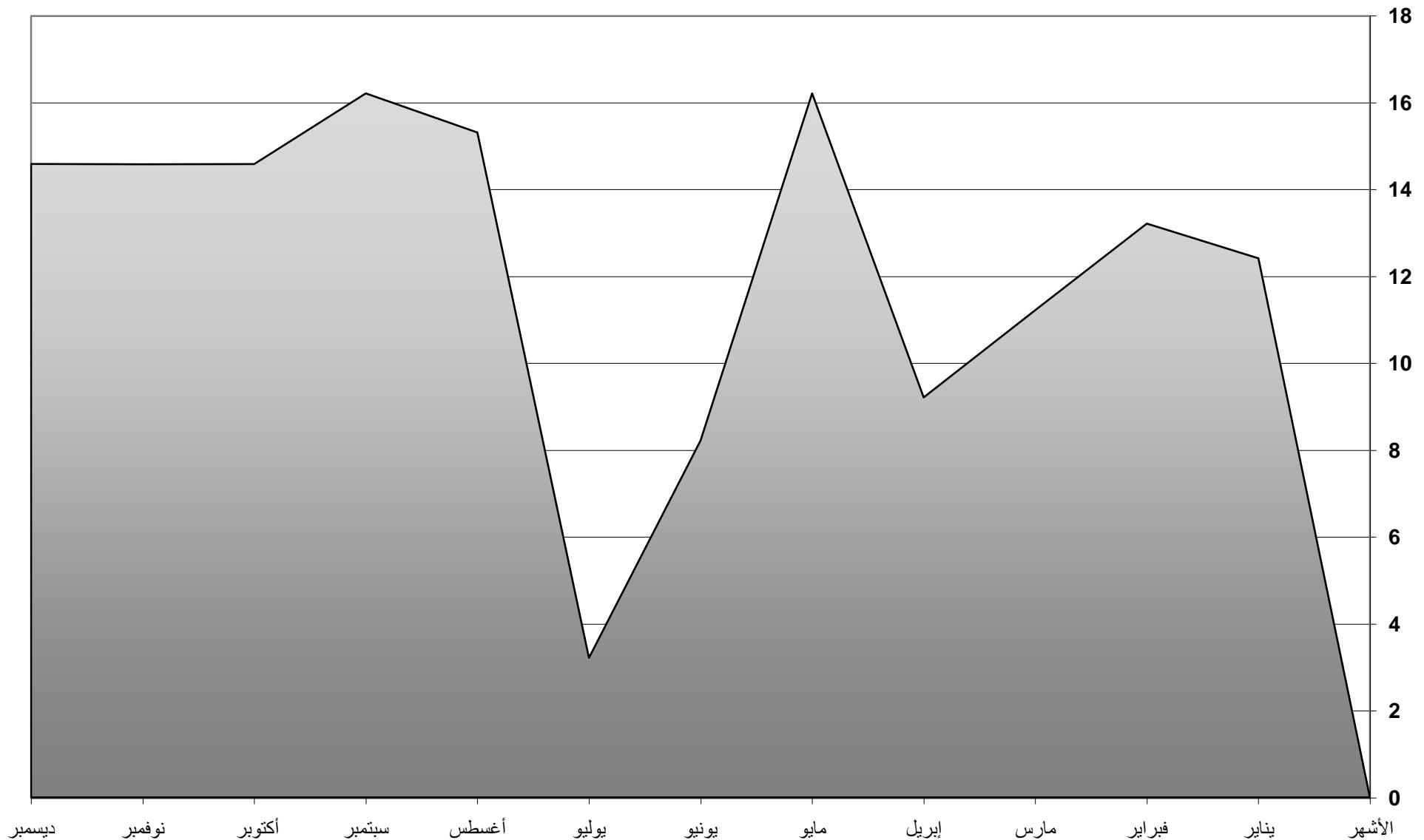
رسم يوضح إجمالي عدد المحلات الثقافية في الجمهورية اليمنية الخاصة برسوم
الخدمات



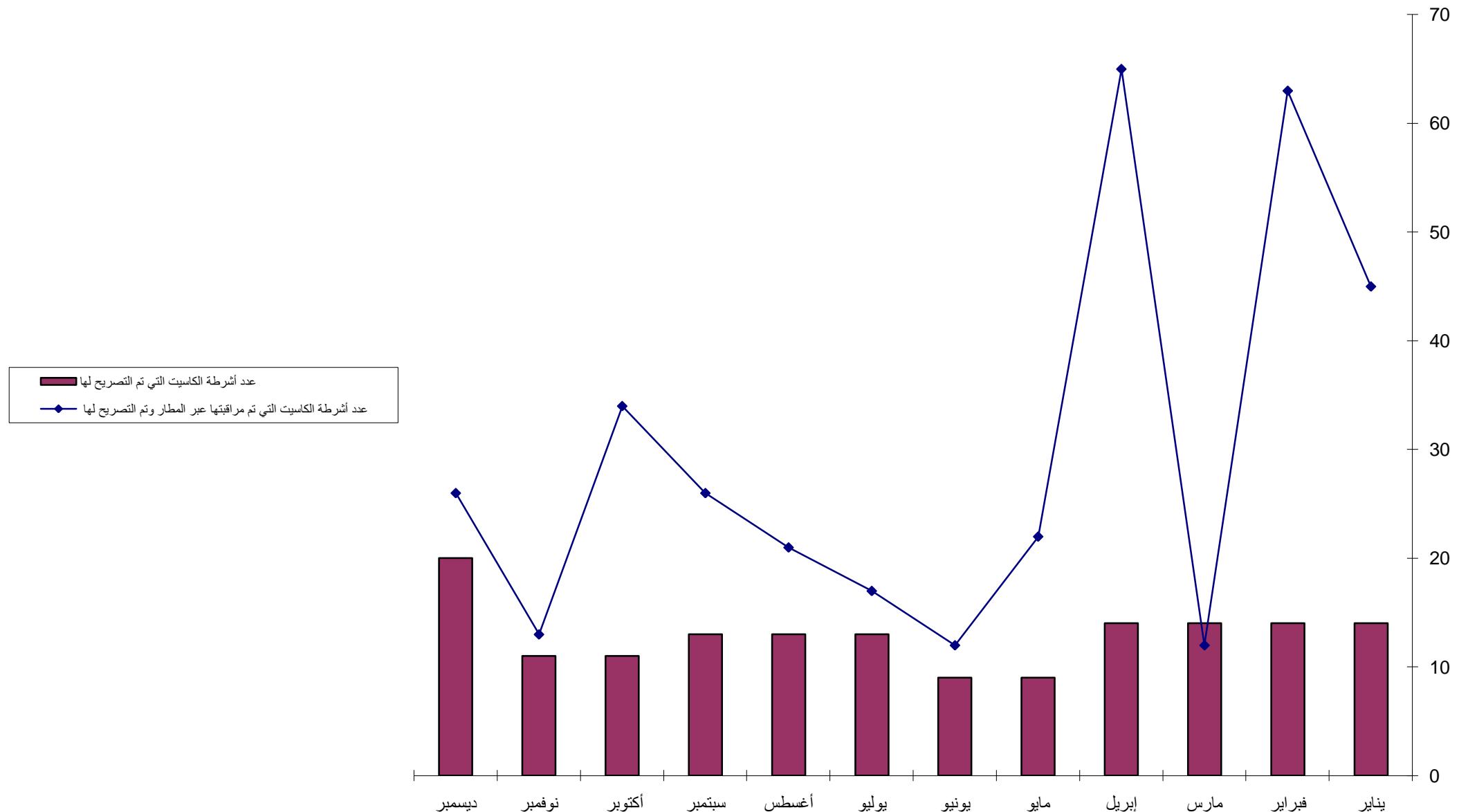
رسم يوضح عدد المجلات الثقافية والكتب التي تم التصريح لها من قبل وزارة الثقافة



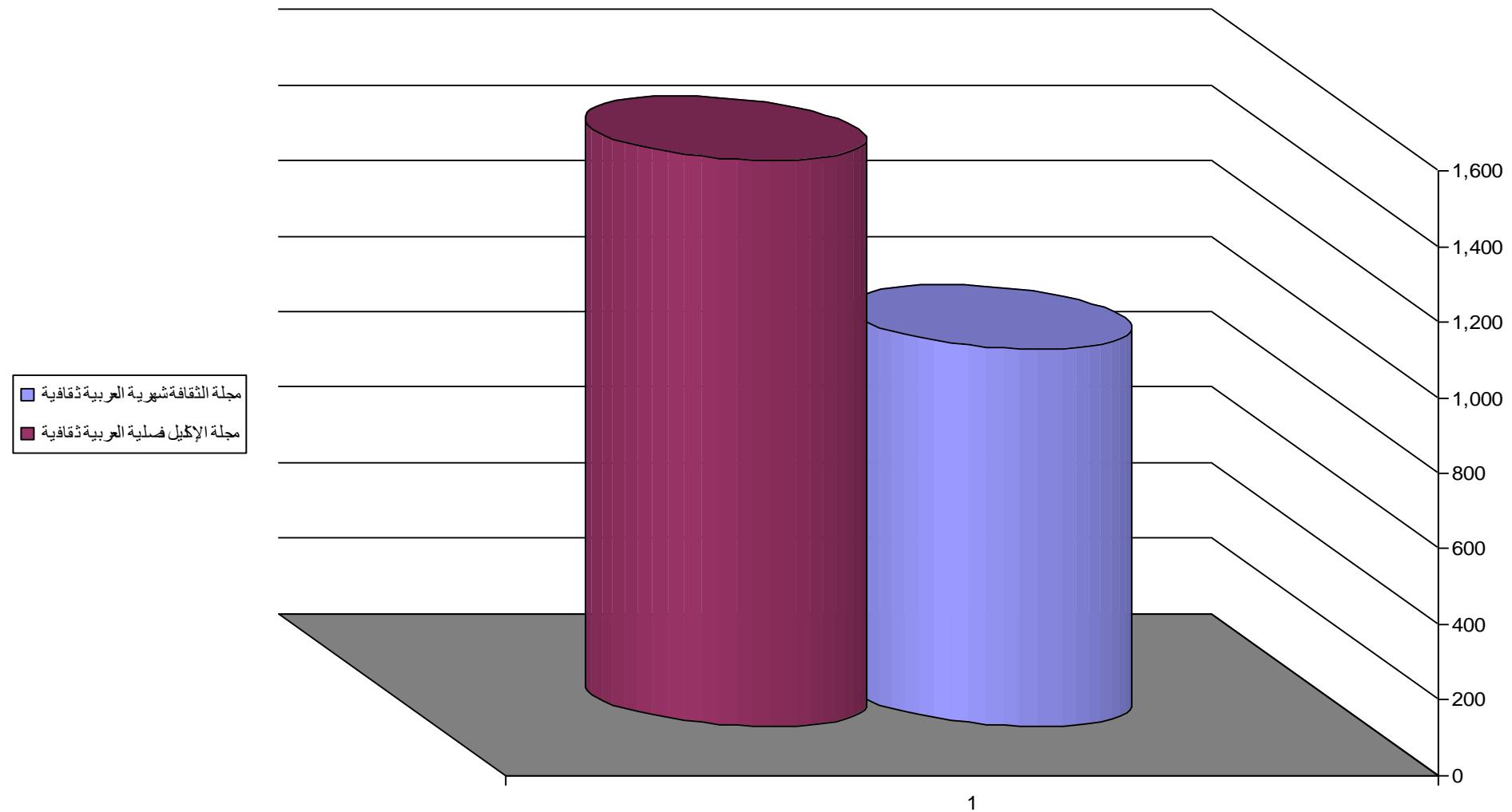
رسم يوضح عدد أفلام الفيديو و cd التي تم مراقبتها عبر وزارة الثقافة



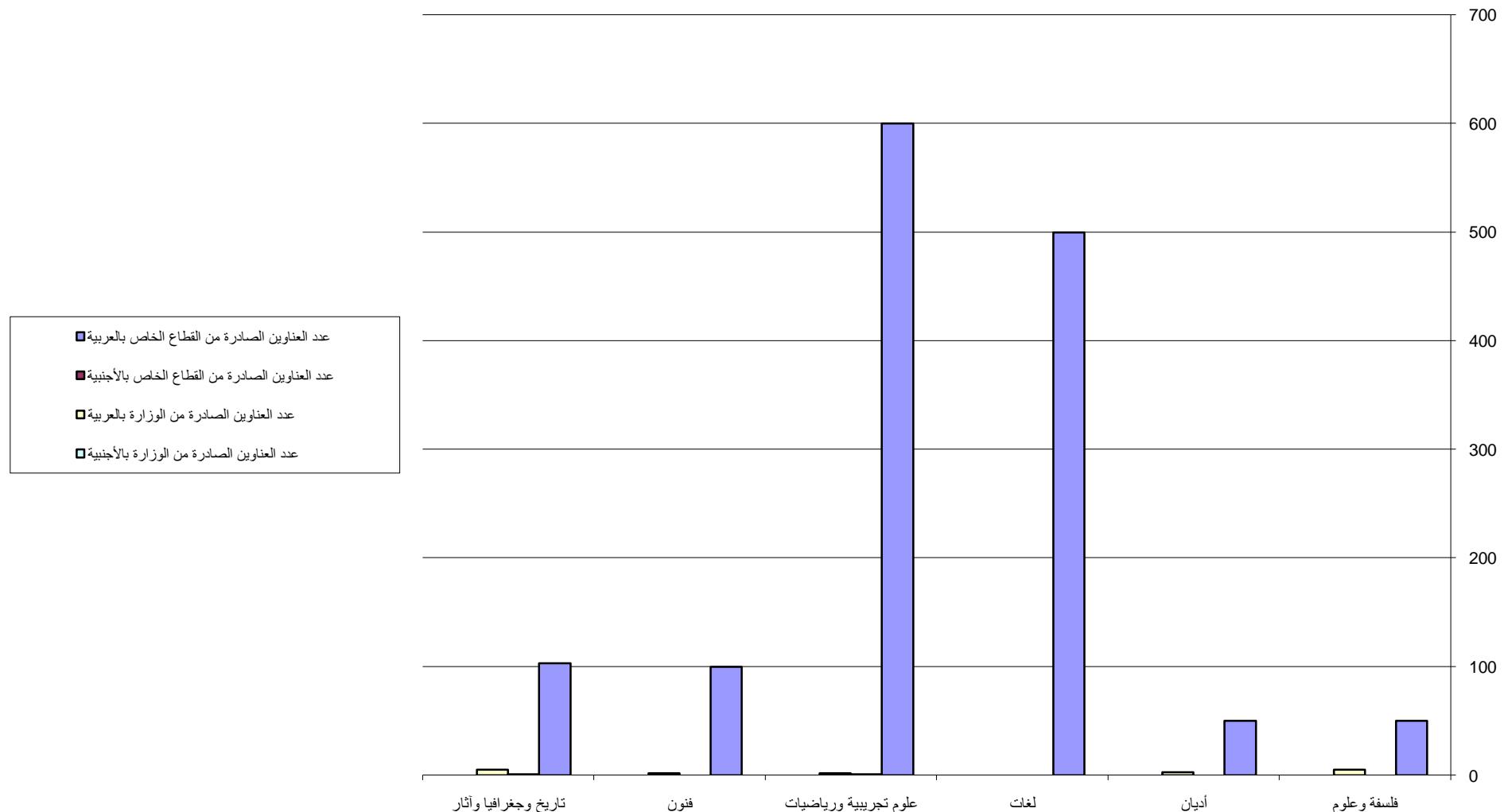
رسم يوضح عدد أشرطة الكاسيت التي تم التصريح لها أو مراقبتها عبر وزارة الثقافة



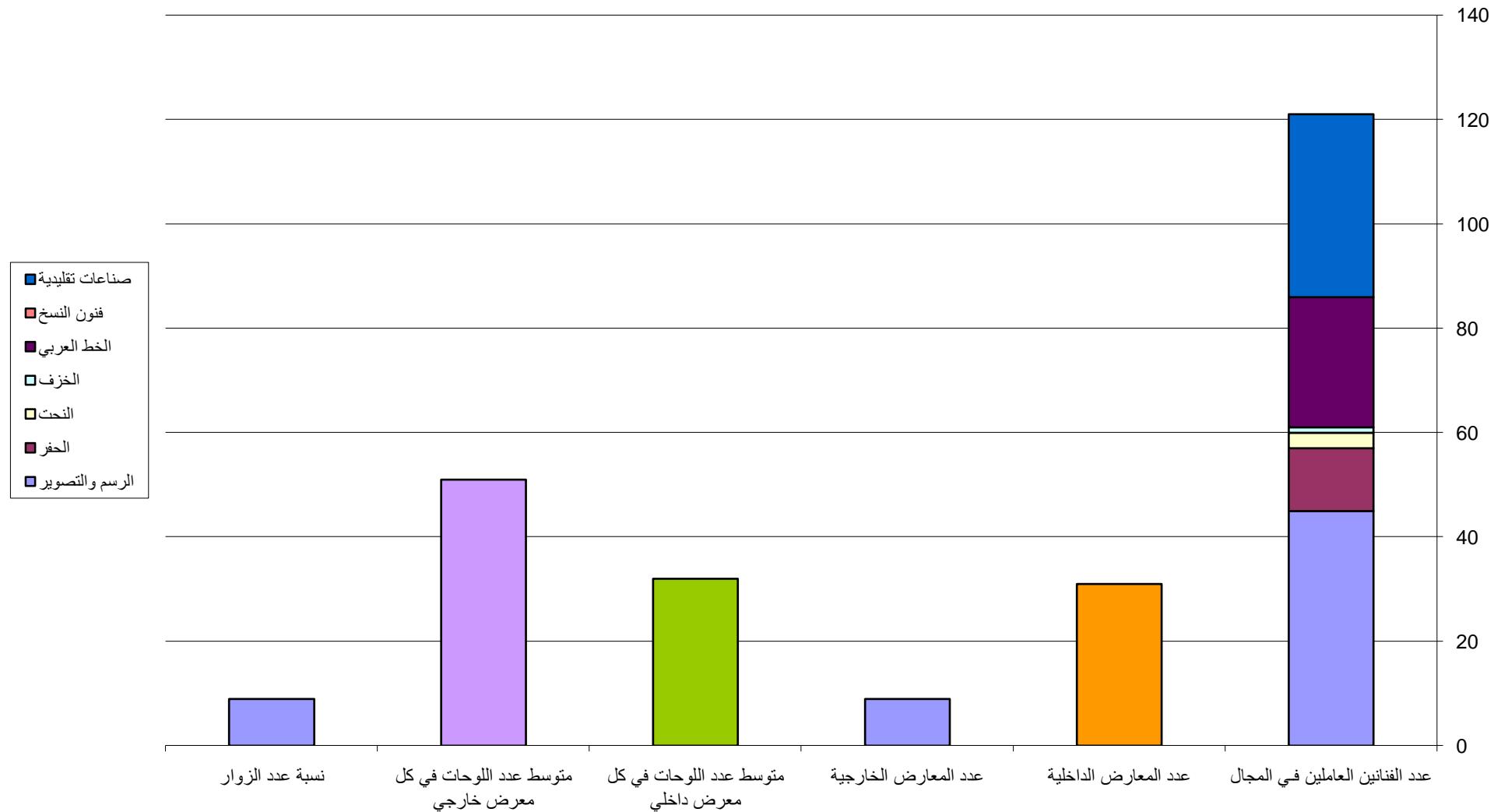
رسم بياني يوضح عدد الدوريات التي الصادر عن وزارة الثقافة



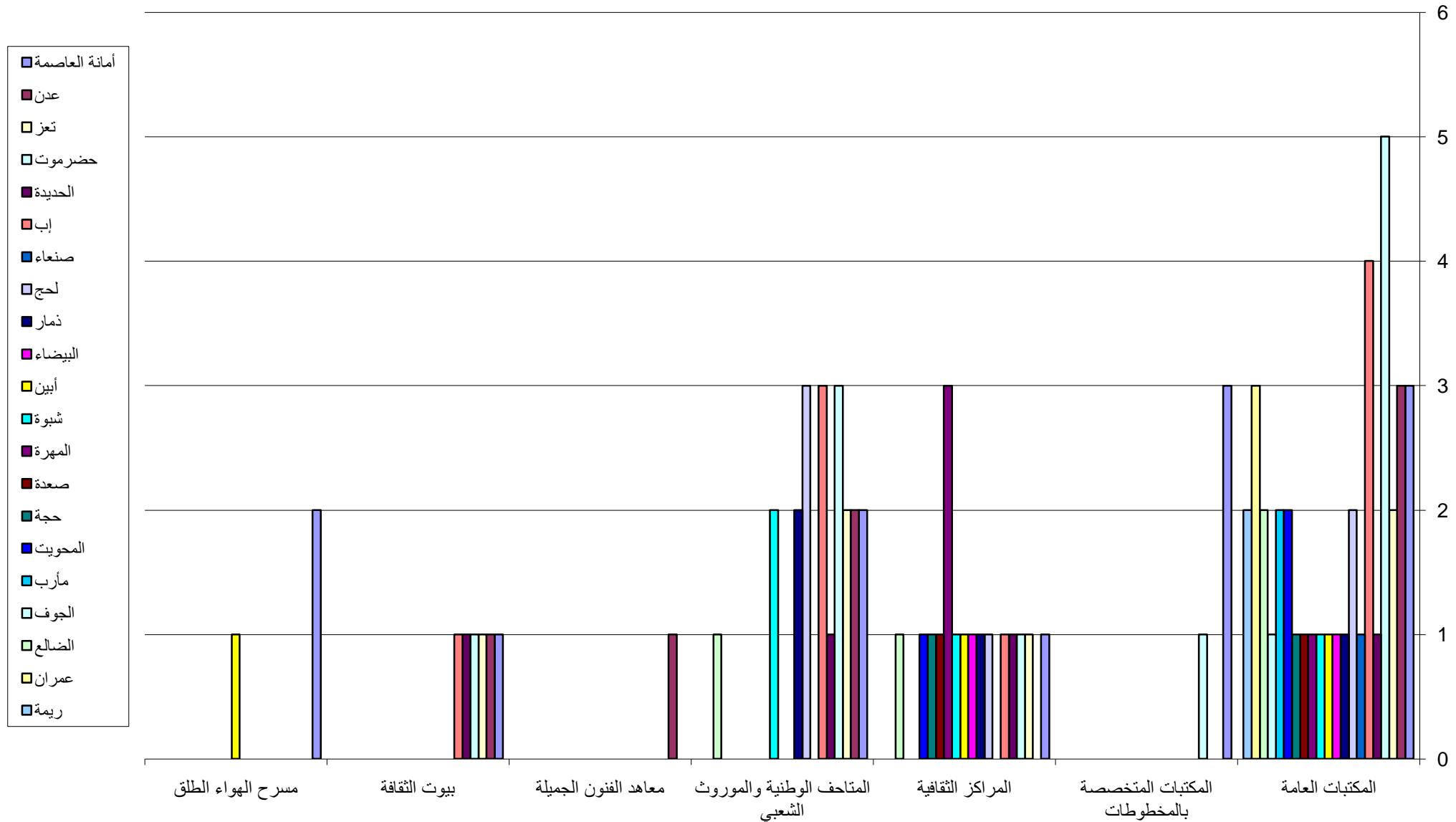
رسم يوضح إنتاج الكتب حسب موضوعاتها



رسم يوضح الفنون التشكيلية

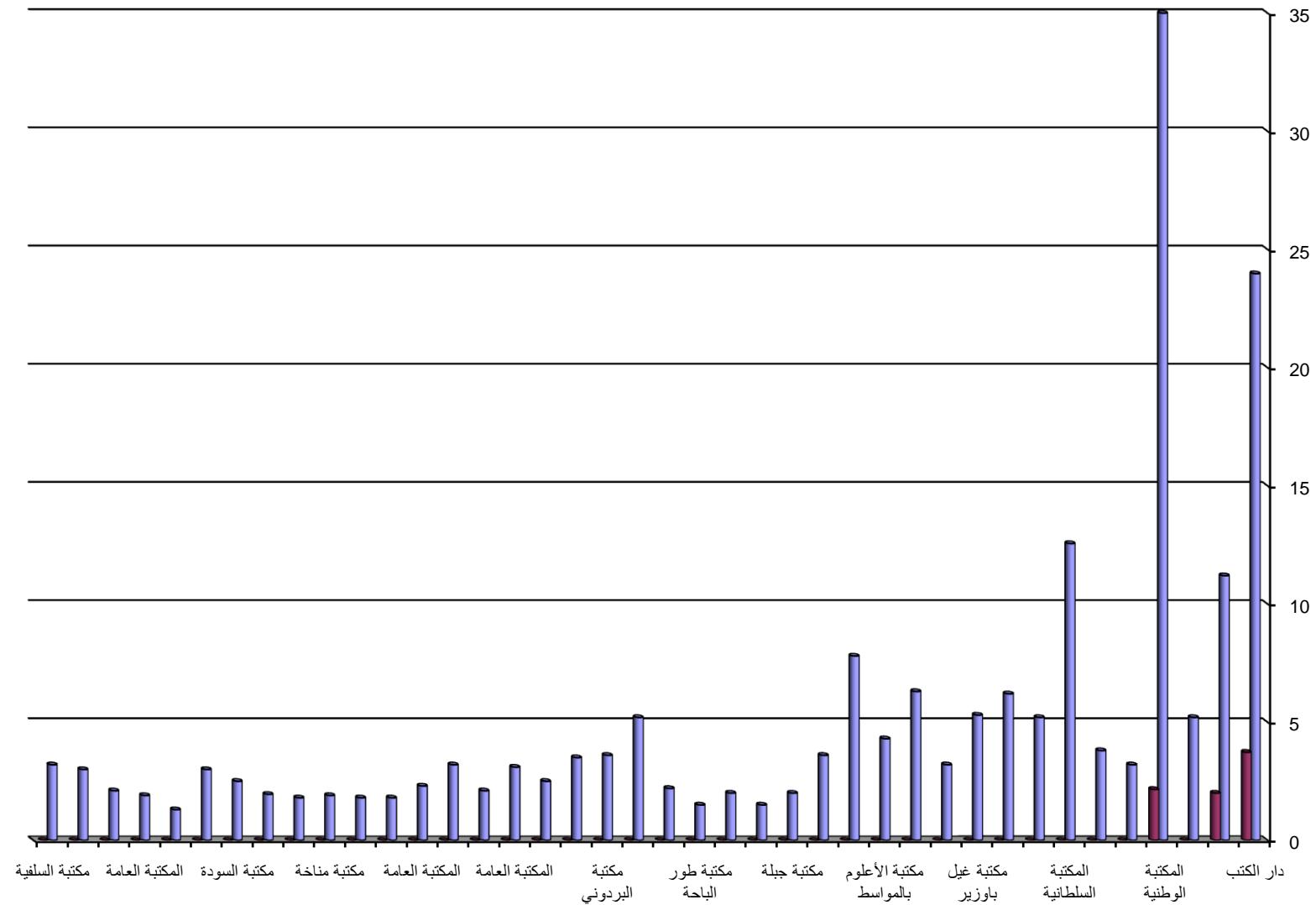


رسم يوضح توزيع المنشآت الثقافية في الجمهورية اليمنية



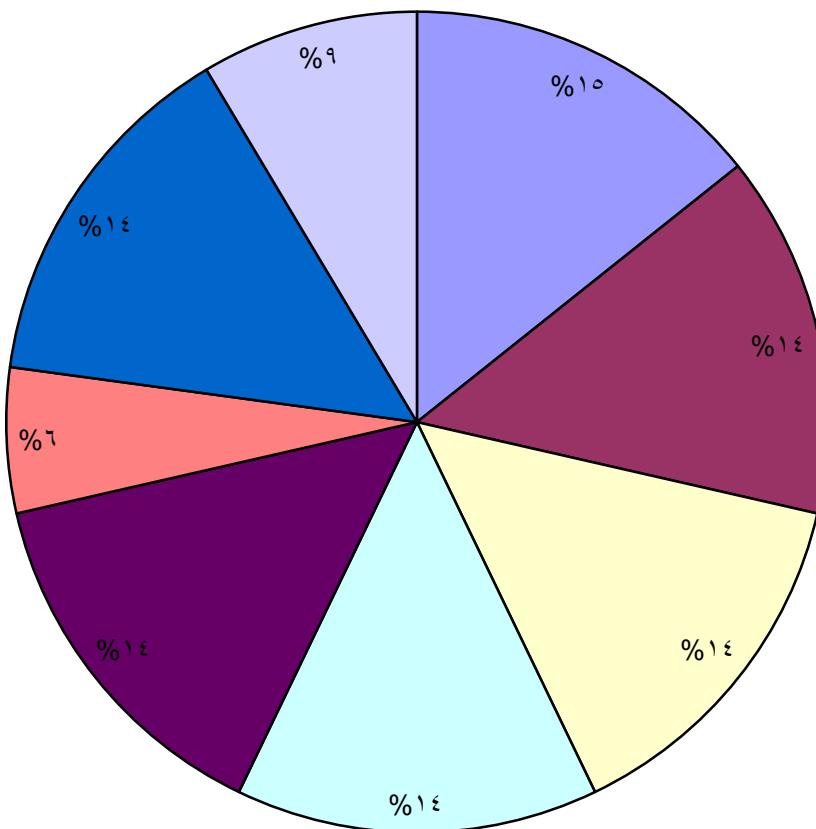
رسم يوضح توزيع المكتبات العامة في محافظات الجمهورية

عدد العناوين العربية
عدد العناوين الأجنبية



رسم المكتبات المتخصصة بالأطفال وتم إنشائها من قبل الجمعيات اليمنية لنشر الثقافة والمعرفة

- المكتبة الأولى
- المكتبة الثانية
- المكتبة الثالثة
- المكتبة الرابعة
- المكتبة الخامسة
- مكتبة المركز الثقافي
- المكتبة السادسة
- مكتبة المكلا



رسم يوضح دور المخطوطات ومحفوبياتها في الجمهورية

